

बाराहगृह्यसूत्र की विषयमूल्यी ।



विषय—						पृष्ठसंख्या
१ जातकर्म	१
२ नामकरण	३
३ पुत्राभिमर्शन	५
४ अन्नप्राशन	६
५ चूडाकरण	...	६६१.२१	७
६ उपनयन	८
७ ब्रह्मचारित्रतनि	१७
८ आवणी कर्म	२०
९ चातुर्वेत्रिक दीक्षा	२३
१० गोदान	२५
११ विवाह	२८
१२ विवाह प्रवद्त कर्म	३०
१३ विवाह अर्ध्यदान	३२
१४ कन्यादान	३३
१५ पाणिग्रहण	३७
१६ योकत्र वर्णन	४३
१७ रथारोहण	४६
१८ शृङ्खलावेश	५२
१९ पुंसवन	५५
२० वैश्वदेवकर्म	५७
२१ परिशिष्ट	५८
२२ पाकयज्ञ	"

॥ श्रीगणेशायनम् ॥

अथ वाराहगृह्यसूत्रम् ।

प्राङ्मुखमुद्गमुखं वा सूतिकालयं कल्पयित्वा “ध्रुवं प्रपद्ये शुभं प्रपद्ये” इति काले प्रपादयेत् ॥१॥ “रेतो सूत्रं-मिति च्यावनीभ्यां दक्षिणकुक्षिमभिमृशेत् ॥ २ ॥ आव-येद्वा पुत्रं जातमन्वक्तं स्नातं न मातोपहन्यात् आमन्त्रप्र-योगात् ॥ ३ ॥ अग्नेरभ्याहितस्य परिसमूढस्य परिस्ती-र्णस्य पश्चादहते वाससि कुमारं प्राविशरसमुत्तानं संवेश्य पालाशस्य मध्यमपर्णं प्रवेष्ट्य तेनास्य कर्णावाजपेत् ॥४ । “भूस्त्वयि दधामी”ति दक्षिणे “भुवस्त्वयि दधामी”ति सव्ये “स्वस्त्वयि दधामी”ति दक्षिणे भूभुवः स्वस्त्वयि दधामी”ति सव्ये ॥ ५ ॥ अथैनमभिमन्त्रयेत्—“अ॒मा भव परशुर्भव हिरण्यमस्तुतं भव ॥ ६ ॥ वेदो वै पुत्रना-मासि स जीव शरदः शतम् । अङ्गादङ्गात्संभवसि हृद-यादधिजायसे ॥७॥ आत्मा वै पुत्रनामासि स जीव शरदः शतमिति यत्र शेते तदभिमृशेत् ॥८॥ वेदते भूमिर्हृदयं दिवि चन्द्रमसि श्रितम् ॥९॥ वेदामृतस्य देवानहं पुत्रमहं हृद” मित्याज्यं संस्कृत्य ब्राह्मणमामन्त्र्य समिघमाधायाधारा-वाधार्याज्यभागौ हुत्वा व्याहृतिभिश्चतस्र आज्याहुतीर्ज-

हुयात् ॥ १० ॥ जयाभ्यातानानां राष्ट्रभूतश्चैके ॥ ११ ॥
 कांस्ये चमसे वाहुतिसंपातानवनीय तस्मिन्सुवर्णं संनिघृष्य
 व्याहृतिभिः कुमारं चतुः प्राशयेदत्यन्तमेके सुवर्णप्राशन-
 मुदके निघृष्य आद्वादशवर्षताया “इषं पिन्वोर्जं पिन्वेति”
 स्तनौ प्रदापयेत् । १२ ॥ दक्षिणं पूर्वं सवयं पश्चात् स्वष्ट-
 कृतं हुत्वा प्रायश्चित्ताहुतीश्च समिधमाधाय पर्युक्तति ॥
 ॥ १३ ॥ एष कर्मान्तो बहिर्द्वारेऽग्निर्नित्यः ॥ १४ ॥ कण
 सर्षपयवानां होमः ॥ १५ ॥ व्याहृतिभिर्जुहुयात् ॥ १६ ॥
 अप्रतिरथं जपेत् ॥ १७ ॥ “इन्द्रो भूतस्ये” ति षड्चं च
 सूतिकालयं यथाकालं समन्तादुदकेन परिषिंचेत् ॥ १० ॥
 इति वाराहगृहसूत्रे प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥

भा० टी० – पूर्व मुंह या उत्तर मुंह का सूतिका घर जो बच्चे जनने के
 लिये गर्भवती स्त्री के लिये होता है तयार करावे । और जब प्रसव होने
 का निकटतम काल आजावे तब “ध्रुवं प्रपद्ये शुभं प्रपद्ये” मंत्र को पढ़
 कर विधिपूर्वक गर्भिणी स्त्री को ‘सूतिकालय’ में प्रवेश करावे ॥ और जब
 स्त्री को प्रसवार्थ पेट में वेदना होने लगे तब “रेतो मूत्रमिति०” इत्यादि
 मंत्रों से स्त्री के पेट के दक्षिण भाग को स्पर्श करे । और जब सूतिका को
 सन्तान पैदा होजावे तो “पुत्र उत्पन्न हुआ” ऐसा सुनावे और जब तक
 जात कर्म सम्बन्ध क्रियायें मंत्र पूर्वक न हो जावें तब तक माता उस बच्चे
 को अपने गोद में न लेवे । बच्चे को स्नान करावे तो भले ही करादेवे परन्तु
 माता के गोद में उसे न देवे । जहाँ होम करना हो उस स्थान को साफ
 कर (पांचभू संस्कार करके) अग्निस्थापन कर उसके पश्चिम भाग में
 कुशा बिछाकर उस पर कुमार को-नये चीरे अखण्ड वस्त्र पर पूर्वशिर और
 उत्तान कर सुला कर ढाक के पत्तों में से बीच के पत्ते को लपेट कर उसका

एकद्वार बच्चे के कान में एक अपने मुख में लगाके—“भूस्त्वमि०” इत्यादि मंत्र को दहिने कान में पढ़े और “भूस्त्व०” मंत्र को बायें कानमें पढ़े, फिर “स्वस्त्व०” मंत्र को दहिने कान में और भूमूर्वः० ॥ मंत्रको बायें कान में पढ़े ॥ इसके अनन्तर इस कुमार को अभिमन्त्रण कर—“अश्माभव०” इत्यादि मंत्र पढ़ कर जहाँ कुमार शयन करता हो वहाँ—उसको स्पर्श करे ॥ “वेदते०” इत्यादि मंत्रको पढ़ कर आज्यका संस्कार कर ब्राह्मणों को निमन्त्रण देकर समिधा इकड़ा कर धी का ढार दे । आज्यभाग की दो आहुती देकर व्याहृति मंत्रों से चार आहुती देवे । कोई २ आचार्य का मत है कि जयाभ्यातन और राष्ट्रभृत मंत्रों से भी होम करे ॥ और कांसे के कटोरे में या प्रणीता के समान चमस पात्र में आहुती सम्पात को लेकर उसमें सोने को घिस कर व्याहृति मंत्रों से कुमार को चार बार चटावे । कोई २ आचार्य कहते हैं कि अनेक बार चटावे । और सोने को पानी में घिसकर कुमार को १२ तर्ष की उमर तक चटावे ॥ और “हृषं पित्वा०” मंत्र को पढ़ कर कुमार को दोनों स्तन दूध पीने इस भाँति देवे कि पहले दहिना स्तन पीछे बायां स्तन देवे ॥ अनन्तर स्विष्टकृत आहुती देकर प्रायश्चित्तकी आहुती करे और समिध डालकर इसका जलसे पर्युक्तण करे ॥ यह कर्मान्ति विधि द्वार के बाहर नित्य अग्नि में करे । और कण, सरसो, और जव से होम करे ॥ व्याहृतियों से होम करे । “अप्रतिरथ” का जप करे । “इन्द्रो भूतस्य और षड्चं मंत्रों का भी जप करे । सूतिकालय को यथा समय-चारों ओर जल से सींचे ॥ १—१८ ॥ प्रथम खण्ड समाप्त हुआ ॥ १ ॥

एवमेव दशम्यां कृत्वा पिता माता च पुत्रस्य नाम
दध्याताम् ॥ १ ॥ घोषवदाद्यन्तरन्तस्थं दीर्घाभिनिष्ठानान्तं
कृतं न तद्वितं द्वयक्षरं चतुरक्षरं वा त्यक्तपितृनामधेयान्न-
क्षम्रदेवतेष्टनामानो वा ॥ २ ॥ दिनामा तु ब्राह्मणो नामैवं
कन्धाया अकारव्यवधानमाकारान्तमयुग्माक्षरं नदीनक्षम्र-

चन्द्रसूर्यपूषादेवदत्तरक्षितावर्जम् ॥ ३ ॥ नवनीतेन पाणी
प्रलिप्य “सोमस्य त्वा द्युम्नेने”त्येनमभिमृशेत् ॥ ४ ॥
सर्वेषु कुमारकर्मसु आग्नेयः स्थालीपाकः प्रजापत्यो वा
सर्वत्रानादेशेऽर्द्धिनः पुंसामर्यमा त्रीणाम् ॥ ५ ॥ संवत्सरं
मातापितरौ न मांसमशनीयाताम् ॥ ६ ॥ इति वाराहगृह्ये
द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥

जातकर्म से लेकर दशवें दिन पूर्वोक्त प्रकार विधि पूर्वक होम कृत्य
करके पिता और माता अपने पुत्र का नाम करण संस्कार करे अर्थात् पुत्र
का नाम धरे । जिस के नाम का आदि अक्षर घोषवत् (ग, घ, ङ, । ज,
झ, च । ढ, छ, ण, । द, ध, न, । ब, भ, म, । और ह) ये अक्षर अन्तस्थ
(य, र, ल, व) अक्षर नामके वीच में हों और विमर्जनीय (:) अन्तमें
हों-नाम कृदन्त हो तद्वितान्त न हो-नाम दो या चार अक्षर का हो—
और पुत्र के नाम के साथही पीछे पिता का नाम भी लगाया जाय, परन्तु
अभिवादन में पिता के नाम को छोड़ देवे । जिस तिथि या नक्षत्र में पुत्र
का जन्म हो उसके देवता सम्बन्धी या नक्षत्र सम्बन्धी नाम यश के लिये
अच्छे हैं । परन्तु देवता और पिता का साक्षात् नाम न धरे ॥ दो नाम
ब्राह्मण का अर्थात् पुत्र का धरे । परन्तु कन्या का केवल एक ही नाम हो ।
कन्या के नाम में अक्षर व्यवधान हो और अन्त में आ-कार और वेजोड़
वा विषम संख्यक (३, ५ आदि) अक्षर हों । नदी, नक्षत्र, चन्द्र, सूर्य,
पूषा, देवदत्त-इन से रक्षिता नाम न धरे-और न इन के नामों से नाम धरे ।

फिर धोये हुए हाथों में मक्खन लगाके अपिनि में तपा के और बच्चे
को स्पर्श करने की आज्ञा ब्राह्मण से लेकर ॥ सोमस्य०” मंत्र को पढ़कर
कुमार को स्पर्श करे । सब ही कुमार के कर्मों में “आग्नेय स्थालीपाक” या
प्राजापत्य स्थाली पाक-करे । कुमार कर्मों में जहाँ २ अग्नि के नाम का
पृथ्यायि वाची कोई शब्द उपदिष्ट न हो वहाँ-कुमार के कर्मों में “अग्निः”

प्रहण करना और कुमारी के कर्मों में “अर्यमा” समझना ॥० इसके अनन्तर कुमार के माता पिता एक वर्ष तक मांस न खावें ॥ १-६ ॥ दूसरा खण्ड समाप्त हुआ ॥ २ ॥

पुत्रस्य जाते दन्ते यजेताग्निं गवाऽपशुना वा ॥ १ ॥
 विप्रोषितः प्रत्येत्य पुत्रस्य मूर्धानं त्रिराजिघेत्—“पशुनां
 त्वा हिंकारेण। भिजिघामी” ति ॥ २ ॥ जातकर्मवद्वस्ताङ्गुलीं
 प्रवेष्ट्य तेवास्य कर्णावाजपेत् ॥ ३ ॥ अथैनमभिमन्त्रयते—
 “अश्मा भवे” ति “अग्निधन्वन्तरी” इति ॥ ४ ॥ पुत्रव-
 च्छागमेषाभ्यामिष्टा दीर्घाणां व्याहृतिभिः कुमारं चतुः
 शाशयेत् ॥ ५ ॥ “आयुर्दा देवेति” च कुमारकर्मणि शुक्ल
 उदगयने पुष्टे नक्षत्रे नवमीवर्जे सर्वे ऋतवो विवाहे
 माघचैत्रौ मासौ परिहाष्योत्तरं च नैवाद्यमन्वारम्भधित्वा
 हवनम् ॥ इति वाराहगृहो तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥

पुत्र को दान्त निकल जाने पर पशु द्वारा अग्नि निमित्त यज्ञ करे या पशु रहित अन्नादि से ही करे । जब पिता प्रवास में घर पर आवे तो पुत्र के शिरमें अपना मुख लगाकर—“पशुनांत्वां” मंत्र को पढ़ता हुआ तीन बार सूंघे । जात कर्म की भाँति हाथ की अङ्गुली को कुमार के कान में, प्रवेश करा कर “अश्माभव०” मंत्र का जप करे । और पुत्र वाला-व्यक्ति छाग और खेड़ द्वारा यज्ञ कर व्याहृतियों को पढ़कर कुमार को चार बार यज्ञ से बचे मांस के बड़े टुकड़ों को चटावे । और “आयुर्द०” मंत्र भी पढे । कुमार कर्म-में शुक्लपक्ष, उत्तरायण, पुष्य नक्षत्र, नवमी तिथिको छोड़कर सबही ऋतु श्रेष्ठ हैं । विवाह के लिये माघ, और चैत्र मास को छोड़कर—शेष महीनों में कृष्ण पक्ष को छोड़कर-विवाह विहित है, परन्तु विवाह के आस-मिमक कार्य में हवन करे ॥ १-६ ॥ यह तीसरा खण्ड पूर्ण हुआ ॥ ३ ॥

तृतीयवर्षस्य जटाः कुर्वन्ति यथा वा कुलकल्पः ॥
 ॥ १ ॥ अग्निसुपसमाधाय परिसुख्य पर्युक्त्य परिस्तीर्थ
 दक्षिणतोऽग्नेभ्रात्मणसुपवेश्योत्तरत उदकपात्रं शमीशम-
 कवत् ॥ २ ॥ अथैनमभिमन्त्रयते—“हिरण्यवर्णाः शुचय”
 इति चतस्रभिः “या ओषधय” इत्यनुवाकेन, “शं नो
 देवीरभिष्टु” य इति, “शं न आपो धन्वन्या” इति द्राभ्या-
 मिति च ॥ ३ ॥ तासासु दकार्थान्कुर्वीत पर्युक्त्य अभ्यु-
 न्दने स्नापने च ॥ ४ ॥ आज्यं संस्कृत्य ब्राह्मणमामन्त्रय
 समिधमाधायाधारावाधार्याज्यभागौ हुत्वा “अग्न आयूर्षि
 पवस” इति सप्तभिः सप्त जुहुयात् ॥ ५ ॥ “आयुर्दा
 देवेति” च ये केशिनः प्रथमे सत्रमासत येभिरावृतं यदिदं
 विराजति ॥ ६ ॥ तेभ्यो जुहोभ्यायुषे दीर्घायुत्वाय स्वस्तय”
 इति व्याहृतिभिश्चोक्तः कर्मान्तः पूर्वेण ॥ ७ ॥ शीतेन वा
 उदकेनेत्युष्णेन वा उदकेनेति तसा इतराभिः संसृज्य
 “आद्र्दानवस्थजोवदानवस्थोन्दतोषमावदे” त्यपोभिमन्त्रय
 “अदितिः केशान् वपत्वाप उन्दन्तु जोवसे ॥ ८ ॥ दीर्घा-
 युत्वाय स्वस्तय” इति दक्षिणं केशान्तमभ्युन्दति ॥ ९ ॥
 “ओषधे ब्रायस्वैनं “इति दक्षिणस्मिन्केशान्ते ऊर्ध्वाग्रं
 दर्भमन्तर्दधाति ॥ १० ॥ स्वधिते मैनं हिंसीरिति कुरेणा-
 भिनिदधाति ॥ ११ ॥ येनावपत्सविता कुरेण सोमस्य
 राज्ञो वस्त्रणस्य विद्वान् ॥ १२ ॥ तेन ब्रह्माणो वपतेदम-
 स्यायुष्मानयं जरदष्टिर्यथासहमसाविति प्रवपति ॥ १३ ॥

दाक्षण्यो मातान्या वाऽविधवा आनुहेन गोमयेन आभू-
मिगतान्केशान् परिगृहीयात् ॥ १४ ॥—मा ते केशान्
अनुगाद्वर्च एतत्तथा धाता दधातु ते ॥ १५ ॥ तुभ्यमिन्द्रो
वरुणो वृहस्पतिः सविता वर्च आदधु”रिति प्रवपतोऽनु-
मन्त्रयते ॥ १६ ॥ तेन धर्मेण पुनरपोभिमन्त्र्यापरं केशा-
न्तमभ्युन्व्यात् ॥ १७ ॥ उत्तरं च । अन्यौ तु प्रवपनौ ॥ १८ ॥
“येन पूषा वृहस्पतेरग्नेरिन्द्रस्य चायुषेऽवपत् ॥ १९ ॥
तेन ते वपाम्यायुषे दीर्घायुत्वाय स्वस्तय” इति पश्चात् ।
॥ २० ॥ येन भूयश्चरत्ययं ज्योक्त्वा पश्यति सूर्यम् ॥ २१ ॥
तेन ते वपाम्यायुषे दीर्घायुत्वाय सुश्लोक्याय सुवर्चस”
इत्युत्तरतः ॥ २२ ॥ यत्कुरेण वर्तयता सुपेशया वसर्वपसि
केशान् शुन्धशिशरो मुखं मास्यायुः प्रमोषीरिति लोहायसं
क्षुरं केशवापाय प्रयच्छति ॥ २३ ॥ यथार्थं केशयत्नान्
कुर्वन्ति-दक्षिणतः कपदो वसिष्ठानां उभयतोऽत्रिभार्गव
काशयपानां पञ्चचूडाङ्गिरसां शिखिनोऽन्ये वाजिमेके मङ्ग-
लार्थम् । त्र्यायुषं जमदग्नेः कश्यपस्य त्र्यायुषं अगस्त्यस्य
त्रायुषम् । यदेवानां त्र्यायुषं तन्मे अस्तु शतायुषमि”ति
शिरःप्रभृति परिगृह्य गोमयेन केशानुचरपूर्वस्यां गृहस्यामु-
ष्यामन्तरा गेहात्पलदं निदध्यात् ॥ २४ ॥ अतिरिक्ते वा वपने—
उपत्वाय केशान्वरुणस्य राज्ञो वृहस्पतिः सविता विष्णुरिद्रः
तेभ्यो निधानं महदन्विन्दन्नन्तरा व्यावापृथिव्यो-
रबन्युरि”ति ॥ २५ ॥ कर्त्रे वरं ददाति ॥ २६ ॥ पद्मगुणं

तिलपिशितं च केशवापाय प्रयच्छति ॥ २७ ॥ संवत्सरं
 माता नाम्लाय धारयेद्रोषाय नाशनीयात् ॥ २८ ॥
 लवणवर्जं तूष्णीम् ॥ २९ ॥ कन्याया आहुतिवर्जं
 विदुषो ब्राह्मणार्थसिद्धिं वाचयेत् ॥ ३० ॥ एवमुत्तरेषु
 ॥ ३१ ॥ इति वाराहगृहे चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥

बालक के तीसरे वर्ष के अधिक भाग बीन जाने पर जब उत्तरग्रहण शुक्लपञ्च हो, तब नवमी तिथि को छोड़कर चूड़ा करणा करावे । या जिस कुल में जिस उमर में मुण्डन करने की प्रथा चली आई हो और एक शिखादक्षिण भाग में या उत्तर भाग में शिखा रखने की रीति हो उसी प्रकार या चूड़ा रखकर मुण्डन करावे मुण्डन संस्कार के लिये अग्नि को स्थापन कर वेदीका परिसमूहन, पर्युक्तग्रह करके अग्नि के पास कुशाओं को बिछाकर अग्नि के दक्षिण भाग में ब्राह्मण को बिठाकर उनके उत्तर भाग में जलपात्र और शमी की लकड़ी या उसके समान दूनरी यज्ञिय वृत्त की लकड़ी रखें ॥ अनन्तर इसके, कुमार को ‘हिरण्यवर्णः०’ इत्यादि चार ऋचाओं से “या ओषधय०” इस अनुवाक से “शनोदेवी०” मंत्र से, “शन्” इन दो मन्त्रों से—यथा प्रयोजन जल से पर्युक्तग्रह करे, भिंगोये और स्नान करावे ॥ आज्य का संस्कार कर ब्राह्मण को निमन्त्रण देकर समिधाओं को डाल कर बीका ढार देकर आज्यभाग की दो आहुती कर ‘अग्न आयुंषिं०’ इत्यादि सौतमन्त्रोंसे सात आहुती करे ॥ “आयुर्दा०” मंत्र से भी और “ये केशिनः०” इत्यादि मंत्र से और व्याहृतियों से भी—तब कर्म की समाप्ति करे जैसा पहिले कहा गया है । इसके पश्चात् शीतल जल, उषणा जल अलग २ रक्खे और शीतल जल को गर्म में मिलाकर “आर्द्धानवस्थ० इत्यादि मंत्र से जल को अभिमंत्रित करके “अदितिः०” मंत्र से कुमार के शिर के दहिने बालों के अन्त को भिंगोयें । “ओषधे०” मंत्र से दहिने बालों के अन्त में बालों के बीच दाभ रखें ॥ स्वधिते गैनं हिसी० मंत्र पढ़के

दाभसहित बालों पर छूरा रखते ॥ किन्तु “येनावप्त०” इत्यादि तीन मन्त्र पढ़ २ कर तीन बार कुशा सहित बालों को काटे ॥ बालक के दहिने भाग में उसकी माता या अन्य कोई सधवास्त्री-कट कर भूमि पर गिरे बालों को जैल के गोबर पर लेती जावे । “माते केशान०” इत्यादि मंत्र केशों को काटते समय पढ़ता जावे । उसी प्रकार किन जल को अभिमन्त्रित कर बचे केशों को पूर्ववत् भिंगोवे और केशों को भी इसी भाँति काटे । “येन पूषान०” इत्यादि मंत्र से शिरके पीछे के भाग के केशों को काटे “येन भूयश्चरत्यय०”, मंत्र पढ़कर उत्तर भाग के केशों को काटे पुनः “यत्क्षुरेण०” मंत्र पढ़के लोहे के छूरे को नापित को दे देवे और अपनी कुलरीति अनुसार शिखा छोड़कर सब केशों को कटवा देवे । चोटी या चूड़ा रखने की भिन्न २ प्रथा वशिष्ठ गोत्री दाईं और अन्त्रि भार्गव और काश्यप गोत्री दोनों ओर चूड़ा रखते हैं । आङ्गिरस गोत्री पांच चूड़ा रखते हैं अन्य गोत्र वाले शिखा मात्र रखते हैं और वाज्ञसनेयी लोग एक ही चूड़ा रखते हैं ॥ त्रयायुषं” इत्यादि मंत्र पढ़ कर सारे शिर को भिंगो कर नाई उस्तुरा को सारे शिर पर फेर देवे । तब बालों समेत गोबर को लपेट कर घर के उत्तर पूर्व दिशा में दूर पर जमीन में गाड़ देवे । यदि अतिरिक्त केश कट जावें तो ‘उपत्वाय०’ मंत्र का जप करे ॥ और पुरोहित को दक्षिणा देवे । नापित को केशर, गुड़, और कूट हुए तिल देवे । साल भर तक बालक की माता खट्टा न खावे, क्रोध से भोजन न करे, लवण रहित भोजन करे । कन्या का संस्कार विना मंत्र के होगा; परन्तु हवन मन्त्र पूर्वक होंगे । विद्वान् ब्राह्मणों से० अर्थसिद्धि कहवावे-इसी प्रकार उत्तर काटयों में भी ॥ सू० १-३१ ॥ इति चौथा खण्ड पूरा हुआ ॥ ४ ॥

गर्भाष्टमे ब्राह्मणमुपनयेत् ॥ १ ॥ षष्ठे सप्तमे पञ्चमे वा ॥ २ ॥ ततो गर्भैकादशेषु क्षत्रियम् ॥ गर्भद्वादशेषु वैश्यम् ॥ ३ ॥ प्राक् षोडशाद्वर्षीत् ब्राह्मणस्यापतिता सावित्री ॥ ४ ॥ आदिंशात् क्षत्रियस्य ॥ ५ ॥ आचतुर्विशाद्वैश्यस्य ॥

॥ ६ ॥ अतऊर्ध्वं पतितसावित्रीका भवन्ति ॥ ७ ॥
 नैनान्याजयेयुः ॥ “नाध्यापयेयु”र्न विवहेयुः ॥ ८ ॥ अभ्य-
 न्तरं जटाकरणं बहिरूपनयनमुक्तोऽग्निसंस्कारः ॥ ९ ॥
 ब्राह्मणस्य कुमारं पर्युषिनं स्नातमभ्यक्तशिरसमुपस्पर्शन-
 कल्पेनोपस्थृष्टमग्नेर्दक्षिणतोऽवस्थाप्य “दधिक्रावणो अका-
 रिषमि”ति कुमारं दधि त्रिः प्राशयेत् ॥ १० ॥ “इयं दुरुक्ता-
 त्परिवाधमाना वरुणं पवित्रं पुनती न आगात् ॥ ११ ॥
 प्राणापानाभ्यां बलमाभजन्ती शिवा देवी सुभगा मेख-
 लेयम् ॥ १२ ॥ अतस्य गोप्त्वी तपसश्चरित्री घनती रक्षः
 सहमाना अरातीः ॥ १३ ॥ सा मा समन्तमनुपर्येहि
 भद्रे धर्त्तारस्ते सुभगे मेखले मारिषामे”ति मौर्जीं त्रिगुणां
 त्रिःपरिवीतां मेखलामावधनीत मौर्जीं धनुज्यां त्रित्रियस्य
 शाणीं वैश्यस्य ॥ १४ ॥ उपवीतमसि यज्ञस्य त्वोपवीते-
 नोपव्ययामी”ति यज्ञोपवीतम् ॥ १५ ॥ या अकृन्तन्या
 अतन्वन्यावन्या वाहरन् ॥ १६ ॥ याश्चान्या देव्योन्तान-
 भितो ततन्था ॥ १७ ॥ तास्त्वा देव्यो जरसे संवयय-
 न्त्वायुष्मन्निदं परिधत्त्व वासः ॥ १८ ॥ परिधत्त वर्चः
 शतायुषं दीर्घमायुः ॥ १९ ॥ शतं च जीव शरदः पुरुचीः
 सूनिचाय्यो विभजा यजीयान्” ॥ २० ॥ इत्यहतं वास
 आच्छाद्य—“मित्रस्य चक्षुर्धरुणं बलीघस्तेजो यशःश्री-
 स्थविरं समिद्धम् ॥ २१ ॥ आनाहनस्यं वसनं जरिष्णुं
 परिदं वाज्यजिनं दधेह”मिति कृष्णाजिनं च ॥ २२ ॥

आज्यं संस्कृत्य ब्राह्मणमामन्यं समिधमाधायाघारावा-
यार्याज्यभागौ हुत्वाष्टौ जटाकरणीयान् जुहुयात् ॥ २३ ॥
व्याहृतिभिश्चोक्तः कर्मान्तः पूर्वेण ॥ २४ ॥ “कालाय वां
गोत्राय वां मैत्राय वां मैत्राय वामन्नायाय वां अवने-
निजेमी”त्युदकेनाञ्चलिं पूरयित्वा “सुकृताय वामि” ति
पाणी प्रक्षाल्य “इदमहं दुर्यमन्यानि प्लावयामो”त्याचम्य
निष्ठीवति ॥ २५ ॥ भ्रातृव्याणां सप्तवानामहं भूयास-
मि”ति द्वितीयम् ॥ २६ ॥ प्रातर्जितं भगमुग्रं हुवेम वयं
पुत्रमदितेयो विधर्ता ॥ २७ ॥ आद्रश्चिद्यन्मन्यमानस्तिर-
श्चिद्राजा चिद्यन्भगं भक्तीमहीत्याहे” त्यादित्यमुपतिष्ठेत
॥ २८ ॥ ब्रह्मचर्यसुपागामुपमाहूयस्येति” ब्रूयात् ॥ २९ ॥
एहि ब्रह्मोपेहि ब्रह्म ब्रह्म त्वा संब्रह्म सन्तमुपनयाम्यह-
मसा” विति ॥ ३० ॥ अथास्थाभिवादनीयं नाम गृह्णाति
॥ ३१ ॥ “देवस्य त्वेति” हस्तं गृह्णाम्यहमसावि”त्यस्य
हस्तं दक्षिणे दक्षिणमुत्तानमभि वाङ्गुष्ठमभि वा लो-
मानि गृह्णीयात् ॥ ३२ ॥ ममेवान्वे तु ते मनो मामेवा-
अपि त्वमन्विहि ॥ ३३ ॥ अग्नौ घृतमिव दीप्यतां हृदयं
तव यन्मयि” ॥ ३४ ॥ हस्येनं संप्रेक्षमाणं समीक्षते ।
पृष्ठतोऽस्य पाणिमन्वाहृत्य हृदयदेशमन्वारभ्य जपति
“प्राणानां ग्रन्थिरसि स ते मा विस्मंसदिति” ॥ ३५ ॥
ब्रह्मणो ग्रन्थिरसि” इति नाभिदेशं ॥ ३६ ॥ गणानां
त्वा गणपतिं हवामहे कर्विं कवीनामुपमश्रवस्तमम् ॥ ३७ ॥

ज्येष्ठराजं ब्रह्मणां ब्रह्मणस्पत आ नः श्रृणवन्नूतिभिः
सीद सादनम्” इति प्रदक्षिणमग्निं परिणयेत् ॥ ३८ ॥
पश्चादग्नेः दम्भेषूपविशति दक्षिणतश्च ब्रह्मचारी—“अधीहि
भोः” ॥ ३९ ॥ इत्युपविशय जपति ॥ ४० ॥ प्रभुजय दक्षिणं
जानुं पाणी संधाय दर्भहस्ता “बोमि” त्युक्त्वा व्याहृतिभिः
सावित्रीं चानुब्रूयात् ॥ ४१ ॥ एवं काण्डानुवचनेषु ॥ ४२ ॥
तत्सवितुर्वरेण्यमि” ति गायत्रीं ब्राह्मणाय, “देवो याति
सविता सुरत्” इति त्रिष्टुभं क्षत्रियाय, “युंजते मन्”
इति जगतीं वैश्याय पञ्चोर्धवशः सर्वामन्ततः ॥ ४३ ॥
पालाशं दण्डं ब्राह्मणाय प्रयच्छति नैयग्रोधं क्षत्रियाय
आरवत्यं वैश्याय ॥ ४४ ॥ सुश्रवः सुश्रवसं मां कुरु यथा
त्वं सुश्रवः सुश्रवा अस्येवमहं सुश्रवः सुश्रवा भूयासं
॥ ४५ ॥ यथा त्वं देवानां वेदस्य निधिगोपोस्येवमहं
मनुष्याणां ब्रह्मणो निधिगोपो भूयासमिति दण्डं प्रति-
गृह्णाति ॥ ४६ ॥ ऊर्ध्वकपालो ब्राह्मणस्य कमण्डलः
परिमण्डलः क्षत्रियस्य निचलकलो वैश्यस्य ॥ ४७ ॥
“इमा आपः प्रभराम्ययक्षमाय यज्ञमचातनीः ॥ ४८ ॥
ऋतेनापः प्रभराम्यमृतेन सहायुषा” ॥ ४९ ॥ इति “प्र-
तिगृह्णा”मीति प्रतिगृह्ण भैक्ष्यचर्यं चरेत् ॥ ५० ॥ ‘उँ
भवति भिक्षां देही’ति ब्राह्मणः ॥ ५१ ॥ ‘भवतिमध्यां’
क्षत्रियः ॥ ५२ ॥ भवत्यन्तां वैश्यः ॥ ५३ ॥ चतस्रष्ठ-
ष्ठौ वाऽविधवा अप्रत्याख्यायिन्यो मातरं प्रथममेके

॥ ५४ ॥ गुरवे निवेद्य वाग्यतः प्रारग्रामात् सन्ध्यासुपास्ते
 ॥ ५५ ॥ तिष्ठन् पूर्वां सावित्रीं त्रिरधीत्य “अध्वनाम-
 ध्वपते श्रैष्ट्यः स्वस्त्यस्थाध्वनः पारमशीय” ॥५६॥ तच्च-
 कुर्देवहितं पुरस्ताच्छुकसुचरत् ॥ ५७ ॥ पश्येम शरदः
 शतं जीवेम शरदः शतं शृणुवाम शरदः शतम् ॥ ५८ ॥
 प्रब्रवाम शरदः शतं अदीनाः स्याम शरदः शतम् ॥५९॥
 भूयश्च शरदः शतात् ॥ ६० ॥ या मेधा अप्सरस्तु गन्ध-
 वेषु च यन्मनः ॥ ६१ ॥ दैवी या मानुषी मेधा सा मा
 माविशतामिहैवे”ति प्रत्येत्याग्निं परिचरेत् ॥ ६२ ॥ इमं
 स्तोममर्हत इति परिसमूहेत् ॥ ६३ ॥ एषोस्येधिषीमही”
 ति समिधमादधाति ॥ ६४ ॥ समिदसि समेधिषीमही”
 ति द्वितीयम् ॥ “आपो अद्यान्वचारिषमि”स्युपतिष्ठते
 ॥ ६५ ॥ “मा संसृज वर्चसेति” सुखं परिमृजीत “यदग्ने
 तपसा तपो ब्रह्मवर्चसुपेयमसि ॥ ६६ ॥ प्रिया अतस्य
 भूयासमायुष्मन्तः सुमेधसः ॥ ६७ ॥ अग्ने समिधमहा-
 रिषं बृहते जातवेदसे ॥ ६८ ॥ स मे श्रद्धां च मेधां च
 जातवेदाः प्रथच्छतु साहे”ति समिधमादधाति ॥ ६९ ॥
 तेजसा मा समङ्गिध वर्चसा मा समङ्गिध ब्रह्मवर्चसेन
 मा समङ्गिध” इति सुखं परिमृजीत ॥ ७० ॥ आयुर्दी
 अग्नेऽसी”ति च यथारूपं गात्राणि संसृशति “इह धृति-
 रिति” पर्याघैः अंसग्रीवाश्च त्रिरालभ्य “ऋचं नो धेही”
 ति खलादमभिमृशेत् ॥ ७१ ॥ आयन्तयोः पर्युक्तंम् ।

गुरवे ब्रह्मणे च वरमुत्तरासङ्गं च ददाति ॥ ७२ ॥ द्वाद-
शरात्रमक्षारलवणमाशेदक्षारमेके ॥ ७३ ॥ व्युष्टे द्रादश-
रात्रे षड्ग्रात्रे वा ग्रामात्प्राचीं बोदीचीं वा दिशमुपनिष्ठकम्य
पश्चात्पालाशस्य यज्ञियस्य वा वृक्षस्य सावित्रेण स्थाली-
पाकेनेष्टा जयप्रभृतिभ्यश्चाज्यस्य पुरस्तात्स्विष्टकृतो मेखलां
दण्डं चाप्सु प्रास्येत् ॥ ७४ ॥ तत्रैव हविशशेषं भुंजोतेति
श्रुतिः ॥ ७५ ॥ इति वाराहगृह्ये पञ्चमः खण्डः ॥

गर्भ से या जन्म से जब ब्राह्मण का बालक आठ वर्ष का हो तो उसका
उपनयन (वेद पढ़ने के लिये गुरु के पास भेजे) संस्कार करे ॥ या छठवें
सातवें या पांचवें वर्ष में उपनयन करे ॥ इसके पश्चात् क्षत्रिय वर्ण के बालक
का ग्यारहवें वर्ष में और वैश्य के बालक का बारहवें वर्ष में उपनयन करे ॥
यदि कारण वश विहित संयय पर उपनयन न कर सके तो ब्राह्मण के
बालक को १६ वें वर्ष तक उपनयन करने का अधिकार रहता है, इसी प्रकार
क्षत्रिय को २२ वें वर्ष तक और वैश्य को २४ वें वर्ष तक ॥ इसके पश्चात्
ब्राह्मण को १७ वें से, क्षत्रिय को २३ वें से और वैश्य को २५ वें वर्ष से
उपनयन करने का अधिकार नहीं रहता है और समाज वे जनेऊ का होने
से प्रत्येक वर्ण पतित सावित्रीक हो जाते हैं । ये पतित ब्राह्मणादिकों का
यज्ञ न करावे न इनको वेदादि पढ़ावे और न इनसे विवाह सम्बन्ध करे ॥

उपनयन संस्कार के भीतर जो 'चूडाकरण' का प्रसङ्ग आया है यह
विषय इसके पहिले व अलग कहा जा चुका है । शिर मुड़ाये हुए ब्राह्मण
कुमार को स्नान कराकर शिर में मक्खन आदि लगा के उपस्पर्शन की
प्रक्रिया से उपस्पर्शन कर अग्नि के दक्षिण भाग में बैठाकर "दधिकावृणो"
मंत्र से कुमार को तीन बार दधि चटावे । इसके पश्चात् "इयं दुरुक्तात्परि०"
इत्यादि मंत्र पढ़ कर मुंज की मेखला को कुमार के कटि में तीन बार लपेटे ।
इस तीखरी लपेट में अपने २ प्रवर संख्यानुसार तीन या पांच या सात गांठे

देकर यांथ देवे । क्षत्रिय बालक के लिये मेखला गोहा या नांत की हो और वैश्य के लिये शण की करे । फिर “उपवीतमसि०” मंत्र आचार्य बालक से पढ़वा कर उसको पहना देवे । इसके पश्चात् “या अकृन्तन्या०” इत्यादि मंत्र पढ़ कर चीरदार नया वस्त्र बालक को “परिधत्स्यवासः” । ऐसा कह कर पहनावे । और “मित्रस्य०” मंत्र पढ़कर कृष्णसार मृग के चर्म को ढुपड्हे की जगह धारण करे । तब आज्य का संस्कार कर ब्राह्मण को निमन्त्रण देकर समिधा को डालकर आधार की आहुती देकर आज्य भाग की दो आहुतियाँ, चूड़ाकरण की आठ आहुतियाँ देवे । और व्याहनियों से होम कर कर्म की समाप्ति कर देवे, जैसा पहिले कहा गया है । तब “कालाय वां०” इत्यादि मंत्र पढ़ कर अक्षलिमें जल भर कर “सुकृताय०” मंत्र पढ़कर दोनों हाथों को धोवे । “इदमह०” मंत्र पढ़ कर आचमन करके थूके (कुला करे) और “ब्रातृव्याणां०” मंत्र से दूसरी बार आचमन करे । इसके पश्चात् “प्रानर्जितं०” मन्त्र पढ़कर सूर्य भगवान् का उपस्थान करे । तब कुमार “ब्रह्मचर्य०” पढ़े, इसके उत्तर में आचार्य बोलें—“एहि ब्रह्मोपेहि०” इत्यादि । तब आचार्य-बालक के अभिवादनीय नाम को बोल कर “देवस्यत्वेति०” मंत्र पढ़ते हुए बालक के दहिने हाथ को पकड़े और (असौ) पढ़ के स्थान में बालक का नाम (हे देवदत्त जैसे) बोले । बालक के हाथ को इस भाँति पकड़े कि-शिष्य का मुंह पूर्व की ओर आचार्य का पश्चिम की ओर हो । शिष्य बैठा हो, आचार्य खड़े हों, शिष्य का हाथ नीचा और खाली हो—ऐसे शिष्य के दहिने हाथ को किसी माङ्गलिक पदार्थ को अपने दहिने हाथ से आचार्य पकड़े और “ममेवान्वतु०” इत्यादि मंत्र पढ़े । यों शिष्य आचार्य को देखता रहे और आचार्य शिष्य को देखें और कुमार के दायें कंधे पर से अपना दहिना हाथ ले जाकर उसके हृदय को स्पर्श करते हुए—“प्राणानां०” मंत्र बोले । “ब्रह्मणो०” पढ़ कर उस की नाभि छूवे । फिर “गणानां०” इत्यादि पढ़कर अग्निकी प्रदक्षिणा क्रम से परिक्रमा करावे और अग्नि के पश्चिम भाग में कुश पर आचार्य बैठें और शिष्य को अपने दहिने भाग में बिठलावें, और ब्रह्मचारी बैठ कर “अधीहि भोः०”—का जप

करे और दहिने जानु को भूमि पर टेक कर और दोनों हाथ इकट्ठा कर कुश लेकर “आौम्” कह कर व्याहृतियाँ के साथ सावित्री को कहे । इसी प्रकार काराडानुवचन क्रम से कहे । “तत्सवितुर्वरेण्यम्०” गायत्री को ब्राह्मण के लिये उपदेश देवे । “देवोयाति०” इत्यादि त्रिष्टुभ को ज्ञात्रिय के लिये “युंजतेमन०” जगती को वैश्य के लिये-इस क्रम से उपदेश करे कि पहिले पद २ आधी आधी ऋचा पुनः पूरी ऋचा और अन्त में पूरी गायत्री आदि का उपदेश करे । इसके पश्चात् ब्राह्मण के लिये पलाश का दण्ड, ज्ञात्रियके लिये वटबृक्षका दण्ड और वैश्यके लिये पीपर वृक्षका दण्ड होना चाहिये । .“सुश्रवः०” इत्यादि मंत्रों को पढ़ कर ब्रह्मचारीको दण्ड देवे देने चाहिये । ब्राह्मणका दण्ड शिखाके केशों तक ऊंचा, ज्ञात्रियका दण्ड मस्तक तक ऊंचा और वैश्यका दण्ड नासिका तक ऊंचा, होना चाहिये । “इमा आपः०” इत्यादि मंत्र पढ़कर जल अपने शरीर पर छिड़के और भिज्ञा मांगे इसका क्रम “उ३ भवति भिज्ञां देहि०” ब्राह्मण बालक कहे और “भिज्ञां भवति देहि०”—ज्ञात्रिय कहे । और ‘भिज्ञां देहि भवति०’ वैश्य कहे । चार छः या आठ सधवा स्त्रियों से भिज्ञा मांगे-परन्तु ऐसी स्त्रियाँ हों जो भिज्ञा मांगने पर देने से इनकार न करें । उन में से पहिले अपनी माता से भिज्ञा मांगे-ऐसा कोई २ आचार्य कहते हैं । भिज्ञा लाकर गुरु को निवेदन करके ग्राम से पूर्व भाग में चुपचाप रहे, सन्ध्योपासन करे और प्रातः काल तीन बार सावित्री को पढ़कर “अध्वनाम०” इत्यादि मंत्र पढ़कर-तब अग्नि में समिधा डाले । “इम०” मंत्र से परिसमूहन करे और “एथोस्येयिं०” मंत्र से अग्नि में समिधा डाले “समिदसि०” मंत्र पढ़कर दूसरी समिधा डाले “आपो अद्यान्व०” मंत्र से उपस्थान करे । “मा संसुज०” मंत्र पढ़ कर अपने मुख पर हाथ फेर कर मार्जन करे । “यदग्ने०” इत्यादि “स्वाहा०” तक पढ़कर समिधा को डाले । और “तेजसा०” इत्यादि मंत्र पढ़कर मुख का मार्जन करे । “आयुर्दी०” इत्यादि मंत्र पढ़कर शरीर के सब अङ्गों को स्पर्श करे । “इह धृतिः०” इत्यादि इस के पर्यायवाची-अंस, ग्रीवा को तीन बार स्पर्श करे और “ऋचं०” इत्यादि मंत्र से ललाट को स्पर्श करे ।

आरम्भ और समाप्ति में जल छिड़के । गुरु और ब्राह्मण को दक्षिणा देवे । बारह रात्रि तक अक्षार लवण भोजन कर—कोई आचार्य अक्षार पदार्थ खाने को कहते हैं । फिर तेरहवें दिन प्रातः काल या छः रात के पश्चात् गांव से पूर्व दिशा या उत्तर दिशा में जाकर पलाश या यज्ञियवृक्ष के पश्चिमभाग में सावित्री स्थाली पाक से यज्ञ कर जय प्रसृति मंत्रों से आज्य की आहुती कर और स्त्रिघट्कृत की आहुती कर मेखला और दण्ड को जल में छोड़ देवे और वहीं हवि का बचा अंश खाजावे—ऐसा श्रुति कहती है ॥ सू० १—७५ ॥ यह पञ्चम खण्ड पूरा हुआ ॥ ५ ॥

उपनयनप्रभृति व्रतचारी स्यात् ॥ १ ॥ उपनयने
व्रतादैशा व्याख्याताः ॥ २ ॥ मार्गवासाः ॥ ३ ॥ संहत-
केशः ॥ ४ ॥ भैक्षाचर्यवृत्तिः ॥ ५ ॥ सशत्कदण्डः ॥ ६ ॥
ससमौखिं मेखलां धारयेत् ॥ ७ ॥ आचार्यस्याप्रतिकूलः
सर्वकारी ॥ ८ ॥ यदेनमुपेयात् तदस्मै दद्यात् ॥ ९ ॥
बहूनां येन संयुक्तः ॥ १० ॥ नास्य शश्यामाविशेत् ॥ ११ ॥
न रथमारोहेत् ॥ १२ ॥ न संविशेत् ॥ १३ ॥ न विहारार्थो
जलपेत् ॥ १४ ॥ न रुच्यर्थं कंचन धारयेत् ॥ १५ ॥ स-
र्वाणि सांस्पर्शकानि स्त्रीभ्यो वर्जयेत् ॥ १६ ॥ न स्नाया-
इण्डवत् ॥ १७ ॥ नोदकमभ्युपेयात् ॥ १८ ॥ न दिवा-
खपेत् ॥ १९ ॥ त्रैविद्यकं ब्रह्मचर्यं चरेत् ॥ २० ॥ इन्द्रि-
यसंयतः ॥ २१ ॥ सायं प्रातभैक्षाचर्यवृत्तिः ॥ २२ ॥
सायं प्रातरग्निं परिचरेत् ॥ २३ ॥ अधशशश्या ॥ २४ ॥
आचार्याधीनवृत्तिः ॥ २५ ॥ तत्त्विसर्गादशनम् ॥ २६ ॥
अथाचित्मलवण्यम् ॥ २७ ॥ वाग्यतोऽरनीयात् ॥ २८ ॥

मधुमांसे वर्जयेत् ॥ २६ ॥ आच्छिद्भवत्तां विवृतां निय
 न पश्येत् ॥ ३० ॥ यौपस्य वृक्षस्य दण्डी स्यात् ॥ ३१ ॥
 नानेन प्रहरेद्गवे न ब्राह्मणाय ॥ ३२ ॥ न चृत्यगीते गच्छेत्
 ॥ ३३ ॥ न चैने कुर्यात् ॥ ३४ ॥ नावलिखेत् ॥ ३५ ॥
 शिखाजटः सर्वजटो वा स्यात् ॥ ३६ ॥ शाणं क्षौममजिनं
 वासः ॥ ३७ ॥ रक्तं वसनम् ॥ ३८ ॥ कम्बलमैणेयं ब्राह्म-
 णस्य ॥ ३९ ॥ रौरवं चत्रियस्य ॥ ४० ॥ आजं वैश्यस्य ॥ ४१ ॥
 एतेन धर्मेण द्वादशवर्षाण्येकवेदै ब्रह्मचर्यं चरेत् ॥ ४२ ॥
 चतुर्विंशति द्रयोः षट्क्रिंशत्त्रयाणाम् ॥ ४३ ॥ अष्टचत्वा-
 रिंशत्सर्वेषाम् ॥ ४४ ॥ याथदुग्रहणं वा ॥ ४५ ॥ मलज्ञु
 वेलः कृशः स्त्रात्वा स सर्वं लभेत यत्किंचिन्मनसेप्सितम्
 ॥ ४६ ॥ इत्येतेन धर्मेण साध्वधीतो ॥ ४७ ॥ मन्त्रब्राह्म-
 णान्यधीत्य कल्पं मीमांसां च याज्ञिकोऽधीत्य वक्त्रं पदं
 स्मृतिं चैच्छिकः ॥ ४८ ॥ तौ स्त्रातकौ श्रोत्रियोन्यो वेद-
 पाठी ॥ ४९ ॥ न तस्य स्त्रानं उपविश्याचमनं विधीयते ॥ ५० ॥
 अन्तर्जानु बाहू कृत्वा त्रिराचामेत् ॥ ५१ ॥ द्विःपरिमृजेत्
 ॥ ५२ ॥ स्वानि चोपस्तृशेच्छीर्षएवानि ॥ ५३ ॥ इति वारा-
 हगृह्ये षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥

यज्ञोपवीत संस्कार होने से लेकर आगे कहे नियमों का पालन करने
 वाले का नाम ब्रह्मचारी है। उपनयन के प्रकरण में नियमों के पालन के
 आदेशों का व्याख्यान हो चुका है। मृगचर्म का वस्त्र दुष्टे के स्थान में
 ओढ़े, सब बाल रखते या सब कटावे। भिज्ञा मांग कर या आचार्य से
 भोजन रूप जीविका करे। बक्कल सहित दण्ड धारण करे। सात मुँजों की

मेखला कटिभाग में धारणा करे । आचार्य की आज्ञा से सब कार्य करे । जो कुछ धनादि वस्तु ब्रह्मचारी को मिले उसको गुरु को देवे । यदि अनेक गुरु हों तो जिसके पास विशेष रहता हो उसी को धनादि देवे । गुरु के बिछावन या आसन पर उन के सामने या पीछे में न बैठे । सूत आदि के अच्छेर वस्त्र गुरु के समान न धारणा करे । रथ, घोड़ा, हाथी आदि पर बहुत न चढ़े । काम भोग विषयक स्थियों की चर्चा या धन सुवर्ण आदि की चर्चा न करे न सुने । चित्त को प्रसन्न करने के लिये या अपनी शोभा बढ़ाने के लिये इतर, चन्दन, पुष्प माला आदि कुछ न धारणा करे । खी का वर्णन काव्य सुनना खी के स्तन आदि अङ्गों को देखना, छूना, खुजलाना, उबटन करना आदि और गाना, बजाना आदि सब कामों को सर्वथा छोड़ देवे । यदि स्नान भी करे तो शरीर को मल २ कर न धोवे और उबटन न करे किन्तु लकड़ी के समान जल पर तैरता रहे । नित्य कामना से स्नान न करे, जलाशय में पैठ कर स्नान न करे । किन्तु जलाशय के समीप आचमन आदि करने के लिये जाया करे । दिन को सोया न करे । तीन वेदों के पढ़ने तक ब्रह्मचर्य से रहे । इन्द्रियों को दमन पूर्वक रहे । सायं और प्रातःकाल भिज्ञा वृत्ति से निर्वाह करे । सायं और प्रातः दोनों समय अग्निहोत्र करे । भूमि पर शयन करे । विना मांगे प्राप पदार्थ और लवण रहित मौन होकर भोजन करे । आचार्य की आज्ञा में रहे । गुरु की आज्ञा से भोजन करे । शहत और मांस न खावे । खी के शरीर पर से बलात्कार कपड़े हटा कर या नंगी खी को न देखे । यज्ञिय बुज्ज का दण्ड अर्हण करे और उस दण्ड से गौ को न मरे और न ब्राह्मण ही को । नाच और गाने को देखने सुनने न जावे और न स्वयं नाचे या गावे । भूमि पर न खाय, किसी पदार्थ से न लिखे । केवल शिखा मात्र रखें या सम्पूर्ण शिर में जटा रखें । शश, रेशम, मृगचर्म का वस्त्र व्यवहार करे । लाल रंग का वस्त्र रखें । ब्राह्मण ब्रह्मचारी मृगछाला का कम्बल रखें । रुह मृग का चर्म क्षत्रिय रखें । बकरे के ऊन का वस्त्र वैश्य रखें । इन नियमों से बाहर वर्ष तक एक वेद के पढ़ने में वर्तता हुआ ब्रह्मचारी रहे ॥ त्रौबीस वर्ष तक दो वेदों

के और ३६८ वर्ष तक तीन वेदों के ४८८ वर्ष तक चारों वेदों के पढ़ने में ब्रह्मचारी रहे । या जिनने समय तक वेदों को पढ़े उनने समय तक उक्त नियमानुसार रहे । ब्रह्मचर्यब्रत धारण करता है और मलीन शरीर निर्वल पतला कृश हुआ समावर्त्तन स्नान करता है वह जो २ मन से चाहता है उस सब को प्राप्त कर लेता है । इस उक्त नियम से जो कुछ पढ़ता है-वह पढ़ना ठीक सुकर होता है । वेद के मन्त्रभाग और ब्राह्मण भागों को पढ़ कर कल्पसूत्र और पूर्वमीमांसा को पढ़ कर व्याकरण को पढ़पाठ, धर्मशास्त्र का पढ़ना इच्छा पर निर्भर है । ब्रह्मचारी दो प्रकार के होते हैं-एक नैषिक दूसरा वेद पढ़ने पर समावर्त्तन करने वाला-इनमें से नैषिक ब्रह्मचारी आजीवन ब्रह्मचर्यब्रत करने वाला होने से उसको समावर्त्तन स्नान न करना चाहिये । नैषिक ब्रह्मचारी आचमन करे । दोनों जंघों के बीच दोनों हाथ रख के प्रतिदिन तीन बार आचमन करे और दो बार शरीर का मार्जन करे और शिर में स्थित ज्ञानेन्द्रियों का स्पर्श किया करे ॥ सूत्र १—५३ ॥ यह छठां खण्ड पूरा हुआ ॥ ६ ॥

“वर्षासु अवलेन स्वाध्यायानुपाकरोति” हस्तेन वा ॥ १ ॥
 प्रौष्ठपदीमित्येके ॥ २ ॥ स जुहोति ॥ ३ ॥ “अप्वानामासि
 तस्यास्ते जोष्टीं गमेयम् ॥ ४ ॥ अहमिद्धि पितुः परिमेधा
 अमृतस्य जग्रभ । अहं सूर्यं इवाजनि स्वाहा ॥ ५ ॥ सरस्वती
 नामासि सरस्वानामासि युक्तिर्नामासि योगो नामासि
 मतिर्नामासि मनोनामासि ॥ ६ ॥ तस्यास्ते जोष्टीं गमेयम् ।
 तस्यते जोष्टं गमेयम् ॥ ७ ॥ इति सर्वत्रानुष्वजति ॥ ८ ॥ युजे
 स्वाहा ॥ ९ ॥ प्रयुजे स्वाहा ॥ १० ॥ संयुजे स्वाहा ॥ ११ ॥
 उद्युजे स्वाहा ॥ १२ ॥ उद्युज्यमानाय स्वाहा”-इति जयप्रभृ-
 तिभिश्चाज्यस्य पुरस्तात् स्विष्टकृतोऽन्तेवासिनां योग-

मिच्छन्नथ जपति ॥१३॥ ऋतं वदिष्यामि सत्यं वदिष्यामि
ब्रह्म वदिष्यामि तन्मामवतु तदक्तारमवतु अवतु मामवतु
वक्तारं वाङ्मे मनसि प्रतिष्ठिता मनो मे वाचि प्रतिष्ठित-
माविरायुर्मयि धेहि वेदस्य वाणीस्थ उपतिष्ठन्तु छन्दांस्यु-
पाकुर्महेऽध्यायान् भूर्भुवः स्वरि”ति दर्भपाणिः त्रिसा-
विद्रीमधीत्यादितस्त्रीननुवाकान् तथाङ्गानामेकैकं “को वो
युनक्ती”ति च ॥१४॥

तस्यानध्यायाः ॥१५॥ समूहनवातो वलीकक्षारप्रभृ-
तिवर्षां विद्योतमानस्तनयित्नुरिति” श्रुतिः ॥१६॥ आका-
लिकं देवतुमुलं विद्युद्भवोत्कात्यक्षराशब्दाः ॥ १७ ॥
आचारेणान्येऽर्धपञ्चमालामधीत्य ॥ १८ ॥ “पञ्चार्धषष्ठा-
न्वा” दक्षिणायनं वाधीत्य अथोत्सृजन्ति ॥ १९ ॥ एतेन
धर्मेण “ऋतमवादिषं सत्यमवादिषम् ॥ २० ॥ ब्रह्मावादि-
पम् ॥ २१ ॥ तन्मावीत् तदक्तारमावीत् आवीन्ममावीत्त-
दक्तारम् ॥२२॥ वाङ्मे मनसि प्रतिष्ठिता ॥२३॥ मनो मे
वाचि प्रतिष्ठितमाविरायुर्मयि धेहि ॥२४॥ वेदस्य वाणीस्थ
प्रतिशब्दन्तु छन्दांस्युत्सृजामहेऽध्यायान् भूर्भुवःस्वरि”स्थ-
न्तमधीत्य “को वो विमुश्वती”ति च पक्षिणीं रात्रिं नाधी-
यीतोभयतः पक्षान्वा नात ऊर्ध्वं अन्नेषु ॥ आकालिक-
विद्युत्स्तनयित्नुवर्षेषु । चाथोपनिषदर्हाः ॥ २५ ॥ ब्रह्म-
वारी सुचरितमेघावी कर्मकृद्धनदः प्रियो विद्यया वा
विद्यामन्विच्छंस्तानि तीर्थानि ब्रह्मणो वेदस्य ब्रह्मचारि-

**त्वादयः ग्रहणे तीर्थान्युपायाः ॥ २६ ॥ इति वाराहगृह्ये
सप्तमः स्वरूपः ॥ ७ ॥**

वर्षाच्छ्रुतु में अवण नक्षत्र के दिन स्वाध्याय (वेदादि) का उपाकरण (विद्यारम्भ) नामक कर्म करे । या भाद्रमास के किसी तिथि के पूर्वांगह में हस्तनक्षत्र युक्त हो उसी दिन उपाकरण करे-ऐसा किन्हीं आचार्यों का मत है ॥ वह वेदाध्ययन या ब्रह्मयज्ञ का करने वाला 'अप्त्वा नामासि' इत्यादि मंत्रों से आठ आहुति होम आधार और आज्यभाग आहुतियों के पश्चात् करे । और सरस्वती इत्यादि छः खण्डों में जो २ लीलिङ्ग हैं उनके साथ "तस्यास्ते" जोड़े और "सरस्वान्नामा०" आदि पुं नपुंसक लिङ्गों में "तस्यते जो०" इत्यादि जोड़े और सब के अन्त में स्वाहा लगावे ॥ इसके पश्चात् विद्यार्थियों या दूसरे एक साथ पढ़ने वालों को चाहता हुआ स्नातक "युजे स्वाहा०" इत्यादि तीन मंत्रों से होम करे । इसके पश्चात् "स्विष्टकृत्" आहुति से पहिले—"ऋतं विष्णुमिं" इत्यादि मंत्रों का जप करे । फिर दहने हाथ में कुश लेकर तीन बार गायत्री सावित्री मंत्र पढ़े । और "इषेत्वा०" इत्यादि तीन अनुवाक पढ़े । इसके अनन्तर "को बोयुं०" इत्यादि मंत्र पढ़े ॥ अब वेदादि पढ़ने में अनध्यायों को कहेंगे । वेदादिकों के पढ़ने में आगे कहे जाने वाले अवसरों पर अनध्याय होंगे:—आंधी आने पर, छज्जा से पानी वर्षने पर (इतना वर्षा कम से कम हो जिसमें छज्जा के छोर से औलाही टपकने लगे) बिजुली चमकने और बादल गरजने पर भी जब तक चमके या गजें तब तक वेद न पढ़े ॥ ज्योतिषशास्त्र में लिखे अनुसार ग्रहों के जब युद्ध हो तब तक दिन रात वेद न पढ़े । बिजुली, इन्द्रधनुष और बड़े २ उल्का, तारे टूटने पर, शृगाल आदि के कुसमय रोने पर, सामवेद की ध्वनि होने पर अन्य वेद न पढ़े । इनसे भिन्न लोकाचार से सम्भना । साढ़े चार या साढ़े पांच या छः मास या दक्षिणायन काल-तक पढ़ कर-तब पढ़ना बन्द रखें-इसको वेदाध्यायो-त्सर्ग कर्म कहते हैं । इस उत्सर्ग कर्म में "ऋतमवादि०" इत्यादि मंत्र का जप

करे । वेदान्त उपनिषद् पढ़ाने योग्य अधिकारी निम्न लिखित सामन होते हैं ।
ब्रह्मचारी सदाचारी बुद्धिमान्, आचार्य को प्रिय, धन देनेवाला, विद्या देने-
वाला, वेदादि पढ़ाने में निपुण, विद्या के बदले विद्या देनेवाला, ये सब वेद
के ज्ञान प्राप्ति में उपाय हैं ॥ स० १-२५ यह सातवां खण्ड पूरा हुआ ॥७॥

अथ चातुर्होत्रिकी दीक्षा संवत्सरम् ॥?॥ आधारा-
वाधार्याज्यभागौ हुत्वा चतुर्होतून् स्वकर्मणो जुहुयात् ॥
॥२॥ सहपञ्चहोत्रा षड्होत्रा सप्तहोतारमन्तनो हुत्वा व्रतं
प्रदायादितो द्वावनुवाकावनुवाचयेत् ॥३॥ अथाग्निवताश्वमे-
षिकी दीक्षा संवत्सरम् ॥ द्वादशरात्रं वा ॥ ४ ॥ आकृ-
तमग्निमि”ति षड्हुत्वा ॥५ ॥ व्रतं प्रदायादितोऽष्टावनु-
वाकाननुवाचयेत् ॥६ ॥ त्रिष्वणसुदकमाहरेत् ॥७ ॥
त्रीस्त्रीन् कुम्भांस्त्रीश्च समित्फलान् भस्मनि शधीत ॥८ ॥
करीषे सिकतासु भूमौ वा ॥ नोदकमभ्युपेयात् ॥९ ॥
संवत्सरे समाप्ते ॥१०॥ घृतवतापूषेनाग्निमिष्ठा वात्सप्रं
वाचयेत् ॥११॥ स्मार्तेन यावदध्ययनम् ॥१२॥ काण्ड-
व्रतावशेषो होमार्थश्च आद्यन्तयोर्जुहुयात् ॥१३॥ अथैनं
परिदत्ते “अग्नये त्वा परिददामि ॥१४॥ वायवे त्वा
परिददामि ॥१५॥ सूर्याय त्वा परिददामि ॥१६॥
प्रजापतये त्वा परिददामि”ति ॥१७॥ एतेनैवाश्वमेघो
व्याख्यातः ॥१८॥ नवमेनानुवाकेन हुत्वा दशमेनोपति-
ष्ठेत् ॥१९॥ अश्वाय घाससुदकस्थानं उदकं चाभ्युपेयात्
॥२०॥ एताभ्यामेव मन्त्राभ्यां त्रैविद्यकं व्रतमुपेयात् ॥

॥ २१ ॥ रहस्यमध्येष्यतः प्रवर्ग्यः ॥ २२ ॥ तस्य व्रतोपायनं समिन्प्रन्तश्च ॥ २३ ॥ तिष्ठेदहनि रात्रावासीत वाग्यतः ॥ २४ ॥ पर्वसु चैवं स्थात् ॥ २५ ॥ सर्वजटश्च स्थात् ॥ २६ ॥ संवत्सराद्वरः प्रवर्ग्यो भवति ॥ २७ ॥ इति वाराहगृहे अष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥

चातुर्हौंत्रिकी दीक्षा—यह कर्म का नाम है । इस चातुर्हौंत्रिकी दीक्षा को ब्रह्मचारी एक वर्ष तक करे । आधार की दो आहुनि देकर आज्ञ्य भाग की दो आहुति करे और वाचस्पति आदि देवों की संज्ञा चतुर्हौता आदि संज्ञाहैं । ब्रह्मचारी अपना कर्म करता हुआ वाचस्पति आदि चार होताओं के लिये दीक्षा के दिनों में आहुति दिया करे और वाक् आदि छः होताओं के साथ सप्तहोतृक होम करे । अन्त में ब्राह्मणादि दीत्तित को दूध आदि भोजन के लिये नियत वस्तु देकर वेद के आरम्भ के दो अनुवाकों का अनुवाचन करावे । अब अग्नि की दीक्षा जो एक वर्ष की होती है उस को कहते हैं या १२ दिन की होती है । “प्राकृतमग्निं” इत्यादि मंत्र से छः आहुति करे । अग्निकारण के आदि से श्राठ अनुवाकों का अनुवाचन करावे । ब्रह्मचारी ऐसा नियत २ वर्ष भर या बारहों दिन करे और कुछ विशेष नियम ये हैं । कि सायं प्रातः और मध्याह्न में तीनों सथम तीन २ घड़ा भर २ जलाशय से जल लाया करे और तीन २ समिधा और तीन २ फल भी लाया करे । जिस जमीन पर कुछ पलाल आदि भी न बिछा हो ऐसी शून्य भूमि पर या भस्म बिछी हो या करड़ों का चूरा बिछा हो या बालू बिछाया हो उस पर एक वस्त्र केवल लंगोटी या धोती पहन कर सोया करे । दीक्षा के दिनों में जल में धूस कर स्नान न करे और अन्य प्रकार से भी स्नान न करे । वर्ष भर या १२ दिन के ब्रत समाप्त होने पर मालपूजा द्वारा प्रधान देवता अग्नि के लिये होम करके “वत्स्त्वो” देवता वाले अनुवाक् का जप करे । और जब तक अध्ययन करे स्मार्त विधि से वर्ते । कारण ब्रत विशेष और

होम के लिये विधि यह है ग्रन और होम की आदि और अन्त में आहुतियाँ देवे । अब आचार्य ब्रह्मचारी को संकेन कर अग्नि आदि देवों को समर्पण करते हैं । “अग्नये०” इत्यादि मंत्रों से समर्पण करे । इसी प्रकार अश्वमेध का भी व्याख्यान हुआ जातो । वेंत नामक वृक्ष की समिधाओं से अग्निको प्रज्वलित करके नवम अनुवाक् से होम और छठे अनुवाक् से देवता का उपस्थान करे । उसके पश्चात् भोजन के लिये नियत यज्ञागू दीक्षित को यथा योग्य देकर आदि से २१ अनुवाकों का अनुवाचन करे । सायं प्रातः और मध्याह्न तीनों काल में तीन २ पूजा वास घोड़े के लिये लावे । यह आश्वमेधिकी दीक्षा केवल ज्ञात्रिय ब्रह्मचारी के लिये है । इस लिये इस दीक्षा से ज्ञात्रिय ब्रह्मचारी अच्छे प्रकार देव बुद्धि से घोड़े की सेवा भी अन्य अपने नियम पालने के समान ही किया करे । घोड़े की सेवार्थ जल के किनारे जावे और जल में न घुस कर बाहर ही से जल लेकर घोड़े की सेवा करे । इन्हीं दो मंत्रों से त्रैविधिक ब्रत को करे । गहस्य नाम वेद के उप निष्ठ भाग को पढ़ना चाहता हो तो बाराह औतसूत्र मे लिखे अनुसार ब्रह्मचारी प्रवर्गर्थ संभरण कर्म के प्रतिपादक मन्त्र ब्राह्मण को पहिले पढ़े । उसके ब्रतोपायन, समिधा-आदि के मन्त्र को भी वहाँ से पढ़े । दिन में खड़ा रह कर व्यतीत कर और रात्रि में भौन हो बैठ कर और पर्व के दिनों (१४, ८, १५, ३० तिथियाँ तथा सूर्य को संकान्ति) में भी ऐसा ही ब्रती होकर रहे । सम्पूर्ण शिर में केश रखते तो एक वर्त के पीछे श्रेष्ठ प्रवर्ग हो जाता है ॥ सू० १-२७ ॥ यह अष्टम खण्ड पूरा हुआ ॥ ८ ॥

घोडशवर्षस्य गोदानम् ॥ १ ॥ अग्निं वाऽध्येष्यमा-
णस्य अग्निगोदानिको मैत्रायणीयजटाकरणेनोक्तमन्त्र-
विधिः ॥ २ ॥ उपस्थ उपकृत्योश्चाधिको मन्त्रप्रयोगः ॥
यत्कुरेण मर्चयते”ति भूमौ केशान्निखनेत् ॥ ४ ॥ अन्ते
गां दद्यात् ॥ ५ ॥ छे छे गुरुणाऽनुज्ञातः स्नायात् ॥ ६ ॥
छन्दस्यर्थान् बुध्वा स्नास्यन् गां कारयेत् ॥ ७ ॥ आचार्य-

मर्हयेत् ॥ ८ ॥ “आपो हिष्टे” ति तिसृभिः “हिरण्यवर्णः
शुचय” इति अतस्तुभिः स्नात्वा अहते वाससी
परिददाति ॥ ९ ॥ वस्त्र्यस्ति वसुमन्तं मा कुरु ॥ १० ॥
सौबर्चसाय मा तेजसे ब्रह्मवर्चसाय परिददामी” ति,
“विश्वजनस्य छायासी” ति छत्रं धारयते ॥ ११ ॥ माला-
माबधनीते “यामश्विनौ धारयेतां बृहस्पतिः पुष्करस्तजम्
॥ १२ ॥ तां विश्वेदैवरत्नमातां मालामारोपयामी” ति ॥ १३ ॥
“तेजोसीति हिरण्यं विभृयात् ॥ १४ ॥ प्रतिष्ठे स्थो देवते
द्यावापृथिवी मा मा संतासमि” त्युपानहौ ॥ १५ ॥ “विष्ट-
म्भोसी” ति धारयेद्वैणवीं यष्टिं सोदकं च कमण्डलुम्
॥ १६ ॥ निस्त्यव्रतान्याहुराचार्याः “द्विवस्त्रोत ऊर्ध्वं शोभनं
वासो भर्तव्यमि” ति श्रुतिः ॥ १७ ॥ आमन्त्र्य गुरुन् गुरु-
बधूश्च स्वान् गृहान् व्रजेत् ॥ १८ ॥ प्रतिषिद्धमपरया द्वारा
निस्सरणं मलवद्राससा सह संभाषा रजस्वद्राससा सह
शदपागोगुर्वोर्दुरुक्तवचनमस्थाने शयनं स्मयनं स्थानं यानं
गानं स्मरणमिति तानि वर्जयेत् ॥ १९ ॥ याजनं वृत्तिरु-
छशिलमयाचितप्रतिग्रहः साधुभ्यो वा याचितमनायासेन
सिध्यमानायां वा वैश्यघृतिः ॥ २० ॥ स्वाध्यायविरोधि-
नोऽर्थान्विस्तुजेत् ॥ २१ ॥ इति वाराहगृह्ये नवमः खण्डः । ६।

जन्म से-सोलहवें वर्ष गोदान नाम के शान्त संस्कार करे । या वेदा-
ध्ययन करता हुआ जब आवस्थयादिका स्थापन विधि पूर्वक करै तब पहिले
या पीढ़े के शान्त संस्कार करे । क्योंकि श्रुति में लिखा है कि महूर्षि मैत्रा-

यणि ने अग्रिमस्थापन के समय गोदान संस्कार किया था । उपस्थ (जन-नेन्द्रिय) और दोनों उपकक्षों (बगल) के मन्त्र प्रयोग अधिक हैं । “यत् लुरेण” इत्यादि मंत्र पढ़ कर केशों को काट कर भूमि में गाढ़ देवे । और अन्त में आचार्य को दो २ गौर्यें देवे और गुरु की आज्ञा से समावर्तन स्नान करे । वेदों के अर्थ को भलीभांति समझ कर-तब समावर्तन का स्नान करता हुआ गौद्धारा आचार्य की पूजा करे । “आपो हिष्ठा०” इत्यादि तीन और “हिरण्यवर्णाः०” इत्यादि चार ऋचाओं से स्नान करने पर चीरेदार नये २ वस्त्र स्नातक को देते समय “वस्त्यसि” इत्यादि मंत्र पढ़े । और “विश्वजनस्य०” मन्त्र से छाता धारण करे “या मश्विनौ०” मन्त्र पढ़ कर माला धारण करे । “तेजोसि०” मन्त्र से सुवर्ण धारण करे “प्रतिष्ठे स्थो देवते०” इत्यादि मंत्र से जूते पहने “विष्टम्भोसि०” इत्यादि मन्त्र से बांस की लाठी और जल सहित कमण्डलु को धारण करे ॥ स्नातक का नित्य जिन नियमों का पालन करना चाहिये उनको आचार्य कहते हैं:—दो वस्त्र (एक पहनने और दूसरा ओढ़ने या दुपट्ठा) सुन्दर वस्त्र धारण करना चाहिये ऐसा श्रुति कहती है । यदि पिता से भिन्न गुरु के पास वेद पठने के लिये गुरुकुल में गया हो तो गुरु और गुरु पत्नी से आज्ञा लेकर अपने घर को जावे ॥ अब स्नातक के गृहस्थ के लिये कुछ नियमों को कहते हैं । घर के मुख्य द्वार को छोड़ कर किसी खिड़की आदि से न निकला करे । मलिन कपड़े वालों को स्पर्श न करे । रजस्वला स्त्री के साथ न सोवे । माता पितादि गुरु जनों के विषय में सामने या पीछे में कदु वाक्य न कहे और न सुने । शयन स्थान से अन्यत्र न सोवे । विना प्रयोजन न हूँसे न डोले, निष्प्रयोजन कहीं न ठहरे । गाना, बजाना, नाचना, न करे और न अन्यों के गानादि सुनने देखने को जावे ॥ यज्ञ कराना, उज्ज्वरिशिल (खेत में के गिरे अन्त को चुन चुन कर लेना) और विना मांगे धन स्वीकार करना । या अच्छे लोगों से सुगमता से मांगना भी, या आसानी से सिद्ध होने वाली वैश्य वृत्ति कर जीविका करनी । और स्वाध्याय के विरुद्ध अर्थों का त्याग करना ॥ सू० १-२१ ॥ यह नष्टप सराहु पूरा हुआ ॥ है ॥

विनीतकोधस्सहर्षः सहिषीं भार्या' विन्देता' नन्यपूर्वा'
 यदीयसीम् ॥ १ ॥ असमानप्रवरैर्विवाह ॥ ऊर्ध्वं सप्तमा-
 त्पितृबन्धुभ्यः पञ्चमान्मातृबन्धुभ्यो बीजिनश्च ॥ २ ॥
 कृत्तिकाखातिपूर्वैरिति वरयेत् ॥ ३ ॥ मृगशिरश्श्रविष्ठो-
 त्तराणीत्युपथमेत् ॥ ४ ॥ पञ्च विवाहकारकाणि भवन्ति-
 वित्तं रूपं विद्या प्रज्ञा वान्धवमिति ॥ ५ ॥ एकालाभे
 वित्तं विस्तुजेत् ॥ ६ ॥ द्वितीयालाभे रूपं तृतीयालाभे
 विद्यां प्रज्ञायां तु वान्धवा विवदन्ते ॥ ७ ॥ अनृत्तरा
 ग्रन्थजवः सन्तु पन्था येभिस्सखायो यन्ति नो वरेयम् ॥ ८ ॥
 समर्यमा सं भगो नो निनीयात् सज्जास्पत्यं सुयममस्तु
 देवाः इति वरकान्त्रज्ञतोऽनुप्रन्त्रयते बन्धुमर्ती कन्याम-
 स्पृष्टमैथुनासुपयच्छेतानग्निकाम् ॥ श्रेष्ठं विज्ञानमस्यै
 कुर्यात् ॥ ९ ॥ चतुरो लोष्टानाहरेत् ॥ १० ॥ सीतालोष्टं
 वेदिलोष्टं गोमयलोष्टं स्मशानलोष्टं च एतेषामेकं गृह्णोद्देवेति
 ब्रूयात् ॥ ११ ॥ स्मशानलोष्टं चेदगृहणीयात् नोपयच्छेत्
 ॥ १२ ॥ असंसृष्टामधर्मेणोपयच्छेत् ॥ १३ ॥ ब्राह्मण
 शौल्केन वा ॥ शतमिति रथं दद्याद्गोमिथुनं वा उभये ॥ १४ ॥
 तेजनीष्वासज्जत् ॥ १५ ॥ जन्यान् कौमारिकांश्च ॥ १६ ॥
 पूर्वे जन्यासस्युः अपरे कौमारिकाः चतुरो गोमयपिण्डा-
 न्कृत्वा द्वावन्येभ्यस्तथान्येभ्य इति प्रयच्छेत् ॥ १७ ॥ धनं
 न इति ब्रूयुः पुत्रपश्चो न इति ॥ १८ ॥ जन्यां ददामीति
 ॥ १९ ॥ प्रतिगृहामीति प्रतिगृह्य त्रिर्ब्द्यदेयानि कृतेनासं

न विसङ्गसेयुः ॥ २० ॥ त्रिरामन्दं मागधो हयेत् ॥ २१ ॥
इति वाराहगृह्ये दशमः खण्डः ॥ १० ॥

विनीत क्रोध (जिसने क्रोध को वरा में कर लिया है) हर्ष युक्त पुरुष युवती स्त्री से विवाह करे जो अपनी ही वर्ण की हो और किसी से व्याही न गयी हो ॥ और जो एक गोत्र और प्रवर की न हा ॥ पिता और पिता के भाइयों की सात पीढ़ी और माता के भाइयों की पांच पीढ़ी के भीतर की न हो ॥ क्रृतिका, स्वाति और पूर्वीकलगुनी आदितीनों पूर्वी नज़ारों में विवाह के लिये वर को पसन्द करे । और गोदिशी, सृगशिर, अवण, धनिष्ठा, और तीनों उत्तरा ये नज़ार वाग्दान और विवाह के लिये अच्छे हैं । कन्या का पिता आदि वर की पांच दशा देखे १ धन २ रूप, ३ विद्या ४ बुद्धि और ५ कुदुम्ब । रूप से काशा, अन्य आदि का निषेध और वाच्यव के साथ कुलीनता भी आ जाती है ॥ यदि उक्त पांचों गुण वर में न मिलते हों तो, धन को छोड़ देवे क्योंकि धन अनित्य है । विद्या बुद्धि वाले के पास धन हो जाना सुलभ है । दो गुण न मिलते हों तो रूप को भी छोड़ देवे क्योंकि विद्या कुरुपों का भी रूप है । तीसरा न मिले तो विद्या को भी छोड़ दे क्योंकि बुद्धिमान होगा तो पीछे भी पढ़ सकता है जो न भी पढ़ सके तो भी बुद्धिमान निर्वुद्धि शठिन से अच्छा है और बुद्धि और कुदुम्ब इन दोनों में कुदुम्ब न होने पर भी बुद्धिमान वर का विवाह कर देवे ॥ “अनुकारा०” इत्यादि मन्त्रों से वर खोजने के लिये जाने वाले वरकों को अनुमन्त्रण करे । जिसके साथ किसी पुरुष का संयोग न हुआ हो, भाई जिसके विद्यमान हो जो अपने वर्ण की हो, जिसके प्रवर ऋषि अपने से भिन्न हों, जो ठीक युवति अच्छी हो जिसकी छाती के स्तन न उगे हों, न ऋतुमती हुई हो जिसका रूप, लावण्य, वर्ण, अच्छा गोरा हो ऐसी कन्या से विवाह करें । विवाह या वन्ध्यादि गुप्त या अद्वृद्धि दोषों की परीक्षा के लिये-जुना हुआ खेत होम की बेदी, गौशाजा, मरघट की मट्टी-में से एक ढेला लेकर कन्या से उठवावे-यदि मरघट की मट्टी

उठावे तो उसके साथ विवाह न करे । ब्राह्म या आर्ष विवाह की रीति से उसके साथ विवाह करे । एक वैल एक गौ या दो वैल दो गौ या उनका मूल्य कन्या के पिता को देकर विवाह करना आर्ष कहनाता है । या सौभरी सोना रथ या दो गौ, दो वैल या सोने आदि के भूषण भोजन के वस्तु अन्नादि वस्तु देकर विवाह करे । ये सब पक्षान्तर में विकल्प हैं । अश्चि से पश्चिम में चार आसन बिछावे । उन आसनों पर निम्न रीति से बैठे-अश्चि से पूर्व में पश्चिमाभिमुख कन्या दाता बैठे । अश्चि से पश्चिम में पूर्वाभिमुख वर बैठे और दाता से उत्तर में पश्चिम को मुख कर कन्या बैठे और अश्चि से दक्षिण में उत्तर को मुखकर मन्त्र पढ़ने वाला पुरोहित या आचार्य बैठें । उन सबके बीच पूर्वाश्रु कुश बिछाकर अक्षतों सहित जल से कांसे का पात्र भरके सोहागिन खी दाता के हाथ में देवे । उस पात्र में सोना डाले । और कन्या का पिता, भाई या नाना जो संरक्षक हो, वह जिस वर से मूल्य न लिया हो ऐसी ब्रह्मदेवा कन्या को तीन बार “प्रतिगृहामि” कहकर कन्या को स्वीकार करे । यदि वरसे कुछ धनादि लेकर कन्या के पिता ने विवाह किया हो तो वर सुवर्णादि धन अद्भुति में ले और कन्या का पिता आदि कन्या का हाथ पकड़ कर कहे कि “धनायत्वा ददामि”— और वर अपने हाथों में लिया सुवर्णादि कन्या के पिता को देता हुआ कन्या का हाथ पकड़े और कहे कि “पुत्रेभ्यत्वा प्रतिगृहामि” इस प्रकार धन और कन्या का दोनों लौट फेर कर लेवें । चार बार देन लेन की लौट फेर दोनों करें । ऐसे सम्बन्ध को मगधदेशवासी त्रिराजनन्द कहते हैं । सू० १—२१॥ यह दशम खण्ड पूरा हुआ ॥ १० ॥

अथ प्रबद्धे कन्यामुपवसितां स्लातां सुशिरस्कामह-
ताऽनाच्छिन्नदशेन वाससा संवीतां संस्तीर्णस्य पुरस्ता-
द्विहितानि वादित्राणि विधिवदुपकल्प्य पुरस्तात्स्विष्टकृतः
वाचे पथ्यायै पूष्णे पृथिव्यै अग्नये सेनायै धेनायै गायत्र्यै

त्रिष्टुभे जगत्यै अनुष्टुभे पड्कस्त्यै विराजे राकायै सिनी-
वालयै कुहे, त्वष्ट्रे आशायै सम्पत्त्यै भूत्यै निर्गृत्यै अनु-
मत्यै पर्जन्याय अग्नये स्विष्टकृते च जुहुयात् ॥ १ ॥
आज्यशेषेण पाणी प्रलिघ्य कन्यामुखं संमार्च्छि—“प्रियां
करो”मि पतये देवराणां श्वशुराय च ॥ २ ॥ रुच्यै त्वा-
ग्निसंसूजतु रुचिष्या पतये भव ॥ ३ ॥ सौभाग्येन त्वा
संसूज विला देवी घृतपदीन्द्राएथग्नायी अश्विनो राढ्वा-
गिला यौररुधती”ति ॥ ४ ॥ अथ सर्वाणि वादित्राण्य-
भिमन्त्रयते ॥ ५ ॥ या चतुर्धा प्रवदत्यग्नौ या वाते या
वृहत्युत ॥ ६ ॥ पशूनां या ब्राह्मणे न्यदधुः शिवा सा
प्रवदत्वि”हेति सर्वाणि वा वादित्राण्यलङ्कृत्य कन्या
प्रवादयते ॥ ७ ॥ शुभं वद हुन्दुभे सुप्रजास्त्वाय गोमुख
॥ ८ ॥ प्रक्रीडन्तु कन्यासुपनस्यमानास्सहेन्द्राएषा सब-
यसः सनीडाः ॥ ९ ॥ प्रजापतिर्यो वसति प्रजासु प्रजा-
स्तन्वते सुपनस्यमानाः ॥ १० ॥ स इमां प्रजां रमघतु
प्रजात्यै स्वयं च नोरमतां संदधातन ॥ इति प्रवदन्ति
कालिकानि ॥ ११ ॥ कन्यामुदकेनाभिषिञ्चेत् ॥ १२ ॥
इति वाराहगृह्ये एकादशः खण्डः ॥ १३ ॥

अब विवाह में बाजे का कर्म कहते हैं। इस कर्म के लिये कन्या को
उपवास रखकर स्नान करा (शिरसे) चीरे दार नये वस्त्र पहिनाकर यज्ञार्थ
अरिन के पास बिछाये हुए कुशों के पहिले शास्त्र से विहित बाजे गाजे का
आयोजन कर स्विष्टकृत आहुति करने के पहिले “वाचे” आदि मंत्रों को
पढ़कर आहुतियां करे। और आज्यशेष से दोनों हाथों को लीप कर कन्या

के मुखको “प्रिया” इत्यादि मंत्रों को पढ़कर सम्मार्जन करे । और “यावतुपी”० इत्यादि मंत्रों को पढ़कर तब बाजे को प्रतिसन्धित करे । या सभ बाजों को० अलड्कुन करे “शुभं वद्”० इत्यादि मंत्रों को पढ़कर कन्या स्वयं बजावे । तब बाजा बजाने वाले अपने २ बाजे को बजावें । और कन्या को जल से सीचे ॥ सू० १-१२॥ ग्यारहवां खण्ड पूरा हुआ ॥ ११ ॥

**षष्ठ्यर्थार्हा भवन्ति-ऋत्विगाचार्यो विवाहो राजा
स्त्रातकः प्रियश्चेति ॥ १ ॥ अप्राक्षरणिकानापरिसंवस्तुरा-
दर्हयन्ति ॥ २ ॥ अन्यत्र याज्यात्कर्मणो विवाहाच्च ॥ न
जीवत्पितृकोर्च्यं प्रतिगृहीयात् ॥ ३ ॥ कांस्ये चमसे वा
सदध्नि मध्वासिच्य वर्षीयसा पिधायाचमनीयप्रथमैः
प्रतिपद्यन्ते ॥ ४ ॥ विराजो दोहोसि विराजो दोहमशोय
मधि दोहः पद्यार्थे विराजः कल्पयता”मिति ॥ ५ ॥ एकैक-
महियमाणं प्रतीक्षते ॥ ६ ॥ सावित्रेण विष्टरं प्रतिगृह्य-
अहं वर्षम् सद्वानामुद्यतामिव सूर्यः ॥ ७ ॥ इदमहं
तमधरं करोमि यो मा कस्यचिदासती”त्येकस्मिन्नुपवि-
शति ॥ ८ ॥ राष्ट्रभृदसीत्याचार्य आसन्दोमनुमन्त्रयते ॥
मा त्वा जोषभिं”त्यन्यतरमधस्तात्पादयोर्विष्टरमुपकर्षति
॥ ९ ॥ विष्टरमासीनायैकं त्रिः प्राह ॥ १० ॥ नैव भो
“इत्याह ॥ ११ ॥ नम आर्षेयाय” इति श्रुतिः ॥ १२ ॥
स्पृशत्यर्थ्यं पादेन पादौ प्रक्षाल्य सावित्रेणोभयतो-
विष्टरं मधुपर्कं प्रतिगृह्य “अदित्यास्त्वा पृष्ठे साद-
यामी”ति प्रतिष्ठाप्यावसाद्य “सुपर्णस्य त्वा गरुत्मतश्च-
कुषाऽवेत्ते” इत्यवेक्ष्य “नमो रुद्राय पात्रसदे”-इति प्रादे-**

शेन प्रतिदिशं व्युहिश्याङ्गुष्ठेनोपमव्यवया च “मधु वाता ऋतायत” इति तिस्रभिसंस्तुजति ॥ १३ ॥ अमृतोपस्त-रणमसि” इत्युपस्तरति “सत्यं यशः श्रीर्मयि श्रीशश्रय-तामि”ति मधुपर्कं त्रिः प्रारनाति भूयिष्ठम् ॥ १४ ॥ सुहृदेऽवशिष्टं प्रयच्छति ॥ १५ ॥ “अमृतापिधानमसी-त्या”चामति ॥ १६ ॥ असिपाणिर्गं प्राह “हतो मे पाप्मा पाप्मानं मे हत ॥ १७ ॥ यां त्वा देवा वस्वोऽन्वजीविषु-रादित्यानां स्वसारं रुद्रमातरम् ॥ १८ ॥ दैवीं गामदितिं जनानामारभन्तामर्हतामर्हणाय ॥ १९ ॥ उँ कुरुते”ति संप्रेष्यति ॥ २० ॥ चतुरवरान्नाद्यणान् नानागोत्रानित्ये-कैकं पश्वङ्गं पायसं वा भोजयेत् ॥ २१ ॥ यद्युत्सृजेत्-“माता रुद्राणां दुहिता वसूनां स्वसादित्यानामृतस्य नाभिः ॥ २२ ॥ प्रनुवोर्चं चिकितुषे जनाय मागामनागा-मदितिं वधिष्ठ ॥ २३ ॥ उँ भूर्भुवस्स्वरों”—इत्युत्सृजतु तुणान्यत्तूदकं पिवतु ॥ २४ ॥ अथालङ्करणम् ॥ २५ ॥ “अलङ्करणमसि स स्मादलं मे भूयासम् ॥ २६ ॥ प्रा-णापानौ मे तर्पयामि समानव्यानौ मे तर्पयामि उदानरूपे मे तर्पयामि सुचक्षुरहमक्षिभ्यां भूयासं सुवर्चा मुखेन सुश्रुत्कर्णभ्यां भूयासमि”ति यथालिङ्गमङ्गानि संसृशति अथ गन्धाच्छादने वाससी परिधास्ये “यशो धास्ये दी-र्घायुत्वाय जरदृष्टिरस्तु शतं जीवेम शरदः पुरुची राय-स्पोषमभिसंव्ययिष्ये” इत्यहतं वासः परिवत्ते यदि पशु-

**मालभते-शं नो मित्र इति पाणो प्रक्षालय यथार्थमालभ-
नमित्येके ॥२७॥ इति वाराहगृहये द्वादशः खण्डः ॥१२॥**

ऋत्विज् (पुरोहित) १ उपनयन करके वेद पढ़ाने वाला आचार्य २
जामाता (वर) ३ राजा (मूर्द्धाभिषिक) ४ स्नातक (ब्रह्मचर्य समाप्त
करने वाला) ५ और श्वशुर आदि प्रिय व्यक्ति हैं । ये छ पुरुष मधुप-
कर्मादि के विधान से पूजने योग्य होते हैं । बिवाह और अग्निष्ठोमादि यज्ञों
के समय तो मधुपर्क से पूजने का प्रकरण है, वहां तो वर आदि का मधुपर्क
विधि से पूजन होना ही इष्ट है । परन्तु विना प्रकरण के दैवात् पुरोहितादि
आ जावें तो एक वर्ष में एक ही बार मधुपर्क से उन का पूजन करे । अर्थात्
एक वर्ष में उनका दोबारा पूजन न करे । यज्ञ कर्म में वरण किये ऋत्विज
और सदस्य लोग भी प्राकरणिक होने हैं, उस समय उनके वाग्य से पहिले
मधुपर्क से उनका पूजन होना उचित है । जिसका पिना जीवित हो वह
मधुपर्क से पूजा में विकलिपन है अर्थात् उसकी पूजा करे या न करे ऐसा
श्रुति में लिखा है । उक्त छः ऋत्विज आदि का पूजन निम्न लिखित
रीति से करे । कांसे के कटोरे में या प्रणिता के समान चमसपात्र में मधु-
पर्क और दही मिला के एक बड़े पात्र से ढांप कर आचमनीय जल आदि
सहित पूजा के पास पूजक आवे । आचमनादि के लिये लाये एक २ जलादि
बस्तु को पूज्य ऋत्विज आदि पुरुष “विराजो दोहोऽसि०” इत्यादि मंत्र
पढ़ता हुआ देवे । फिर “देवस्यत्वा०” इस सविता देवता वाले मंत्र पढ़ के
विष्ट रो हाथ में लेके “अहं वर्ध्म०” मंत्र को जपे । आचार्यादि पूज्य
बैठने को लाये कुर्सी चौकी या सिंहासनादिको देखता हुआ “राष्ट्रभृदसि०”
मन्त्र पढ़े । “मात्वा जोष” इत्यादि मंत्र पढ़ के पूज्य आचार्य आदि दोनों
पगों के नीचे विष्टर को दबावे । “आचमनीयम्” “विष्टरः” इन दोनों को
हुआ पूजक एक २ बार बोले परन्तु “ऋद्यं पाद्यादि” देता हुआ “पाद्यं
पाद्यं पाद्यम्” इत्यादि प्रकार तीन २ बार कहे । फिर पूज्य “नैव भोः” कहे कि
मैं पूजा के योग्य नहीं किन्तु “नम आर्षधाय” मैं ऋषियों को नमस्कार

करता हूँ क्योंकि यहां भी वे ही पूज्य हैं, ऐसा श्रुति में कहा है फिर “अर्थ्य” को छू कर अहशा करे ॥ पाक जल से पहिले दहिना फिर बाम पग धोकर “देवस्य त्वाऽ” इस सविता देवना बाले मन्त्र से दाता के तीन बार कहने पर मधुपर्क को दहिने हाथ में लेकर बाम हाथ में गख के दहिने हाथ की तर्जनी अंगुष्ठ से थोड़ा २ ऊपर को ईशान कोण से लेकर प्रत्येक दिशा में प्रदक्षिणा ऋम से “नमो रुद्राय०” मंत्र को प्रत्येक दिशा के साथ बार २ पढ़ता हुआ मधुपर्क के ढींटा देवे । फिर “मधुबाता ऋतायते०” इत्यादि तीन ऋचा पढ़ के दहिने हाथ की अनामिका अङ्गुली से मधुपर्क को मिलावे ॥ फिर “अमृतोप०” मंत्र पढ़के उपस्तारूप० आचमन पहिले करे ॥ फिर “सत्यं यशः०” मंत्र को पढ़के तीन बार थोड़ा २ लेकर मधुपर्क को चाटे । एक बार मंत्र पढ़के दो बार चुप चाप । इसके पश्चात् “अमृतापि०” मंत्र पढ़के ऊपर से अभिचोर रूप आचमन करे । फिर शेष बचे मधुपर्क को अपने किसी प्रिय मित्र को पात्र सहिन दे देवे । फिर तलवार हाथ में लेकर “गौ गौं गौः” ऐसा दाना पूजक कहे ॥ अगर संज्ञपन चाहता हो तो पूज्य आचार्यादि “हतो मे पाप्मा०” इत्यादि प्रैषवाक्य यजमान से कहे । [मधुपर्क में पशु संज्ञपन सदा से ही विकलिपत है । सत्य सुगादि में भी नियत नहीं है पर कलियुग में “लोक विक्रुष्ट मे वच०”] इत्यादि मनु आदि के वचन अनुसार सर्वथा ही वर्जित है । किसी प्रकार कर्त्तव्य नहीं ।] फिर भिन्न २ गोत्र बाले चार ब्राह्मणों को भोजन करावे । या पशु का अङ्गरूप पायस नाम स्त्रीर मधुपर्क पूजन में करा लेवे क्योंकि दूध भी पशु का अंश ही है । और विकलिपत पक्षान्तर में गौ को छोड़ देना चाहे, तो “माता रुद्राणां०” इत्यादि मन्त्र पढ़के क्षुड़वा देवे ॥ फिर “अलङ्करणम्०” मन्त्र पढ़ के माला आदि आभूषण पहने “प्राणा पानौ०” मंत्र पढ़के नाक के दोनों क्षिण्डों को स्पर्श करे ॥ ‘समान व्यानौ०” मंत्र से नाभिका “उदान रूपे०” मंत्र से कण्ठ का “सुचञ्जु०” मंत्र से दोनों आंखों का “सुवर्चसु०” मंत्र से मुख का और “सुश्रुत कण्ठम्भ्या०” मंत्र से दोनों कानों का स्पर्श करे । पहिले दहिने फिर बायें कान को दहिने हाथ से सर्वत्र स्पर्श करे और

स्नातक पुरुष पूर्व कही स्नान विधि से पहिले ही मधुपर्क को श्राशन कर लेने पर विवाह के समय शरीर में चन्दन और सुगन्ध तैल आदि सहित उबटन लगाये । ऐसा किन्हीं आचार्यों का मत है और विवाह के पश्चात् स्नान विधि करे ॥ और “ परिधास्ये० ” मन्त्र से चीरदार नई धाती पहिने और “ यशसामा० ” मन्त्र से एक चीरदार नया दुपट्ठा ओढ़े । यह बारहवां खण्ड पूरा हुआ ॥ १२ ॥

पश्चादग्नेभृत्वार्थासनानि उपकरपयीत ॥ १ ॥ तेषु-
पविशन्ति-पुरस्तात्प्रत्यज्ज्मुखो दातापश्चात्प्राङ्ग्मुखः प्रति-
ग्रहीता ॥ २ ॥ दातुरुक्तरतः प्रत्यज्ज्मुखी कन्या ॥ ३ ॥
दक्षिणत उद्ग्मुखो मन्त्रकारः ॥ ४ ॥ तेषां मध्ये प्राङ्ग-
मूलान्दर्भानास्तीर्य कांस्यमञ्जतोदकेन पूरयित्वा अविष-
वाऽस्मै प्रथच्छति ॥ ५ ॥ तत्र हिरण्यमष्टौ मङ्गलान्यावेद-
यति ॥ ६ ॥ मङ्गलान्युक्त्वा ददामि प्रतिगृह्णामि इति
त्रिरूप्त देया पिता भ्राता वा दद्यात् ॥ ७ ॥ सहिरण्या-
नञ्जलीनावपति ॥ ८ ॥ “धनायस्त्वे”ति दाता ॥ ९ ॥
पुत्रेभ्यस्त्वे”ति प्रतिग्रहीता ॥ १० ॥ तस्मै प्रस्थावपति ॥ ११ ॥
चतुर्वर्तिहृत्य ददाति ॥ १२ ॥ सावित्रेण कन्यां प्रतिगृह्ण
प्रजापतय इति च “क इदं कस्मा अदादि”ति सर्वभ्रा-
नुषजति “कामैतत्ते” इत्यन्तम् ॥ १३ ॥ समाना वा
आकृतानीति सह जपत्यन्तादनुवाकस्य ॥ १४ ॥ खेरथस्य
खेनसः खे युगस्य शतक्रतो ॥ १५ ॥ अपालामिन्द्रस्त्रिः
पूर्त्यवकृणोत्सूर्यत्वचं” इति तेनोदकांस्येन कन्यामभि-
चिन्चेत् ॥ १६ ॥ इति वाराहगृहे भ्रयोदशः खरणः ॥ १७ ॥

कन्यादान के निमित्त अर्जिन के पश्चिमभाग में चार आसन बिछावे । उन में से—यहिले पश्चिमाभिमुख हो दाता उसके अनन्तर दान लेने वाला वर पूर्व मुख हो बैठे । और दाँतों के उत्तर भाग में पश्चिमाभिमुख हो कन्या बैठे । और दक्षिणभाग में उत्तरमुख करके कर्म करने वाले पुरोहित बैठे । उनके बीच मे पूर्व को जड़ कर कुशों को बिछाकर कांसा के पात्र में जल अक्षत और सोना भर कर सधबा छी दाता को द अङ्गुलि के पदार्थ सहित देवे । कन्या का पिता, भाई या नाना जो उसका संरक्षक हो वह जिसका वर से मूल्य नहीं लिया हो ऐसी ब्रह्मदेया कन्या को तीन बार अक्षत सोना डाले जलपात्र सहिन “ददामि०” कहकर देवे और वर तीन बार प्रति-गृहामि०” कहकर कन्या को स्वीकार करे । यदि कुछ धनादि वर से लेकर कन्या के पिता ने विवाह किया हो तो वर सोना आदि धन अपनी अङ्गुली में ले और कन्या का पिता आदि कन्या का हाथ पकड़ कर कहे कि “धनाय त्वा ददामि०” और वह वर अपने हाथों में लिया सोना आदि कन्या के पिता को देता हुआ कन्या का हाथ पकड़े और कहे “ पुत्रेभ्यस्त्वा प्रतिगृ-हामि० ” इस प्रकार धन और कन्या का दोनों लौट फेर कर लेवे ॥ यो चार बार देन लेन की लौट फेर दोनों करें ॥ वर सविता देवता वाले “देव स्यत्वा०” इत्यादि प्रत्येक मन्त्र से कन्या को स्वीकार करें ॥ और प्रत्येक मन्त्र के अन्त में “ क इदं० ” से लेकर “ कामैतत्तेऽ० ” तक के मन्त्र को सब के साथ जोड़ लेवे और अनुवाक् के अन्त तक शेष बचे “ समाना वा आकूतानि० ” इत्यादि मंत्रों को कन्या के देने लेने वाले सब लोग एक साथ ही जर्पें । अर्थात् साफ बोलें । वर “ खेरथस्थ० ” ऋचा पढ़के कांसे के पात्र में पूर्व से रखके अक्षतों सहित जल से कन्या के शिर पर अभिषेक करे ॥ सू० १-१६ यह तेरहवां खण्ड पूरा हुआ ॥ १३ ॥

प्रागुदश्रीं लक्षणमुद्धत्यावोद्य स्थण्डलं गोमयेनोप-
लिप्य मण्डलं चतुरस्त्रं वा अर्जिन निर्मथ्याभिमुखं प्रणयेत्
॥ १ ॥ तत्र ब्रह्मोपवेशनम् ॥ २ ॥ दर्भाणां पवित्रे मन्त्र-

वदुत्पाद्येमं “स्तोमभर्त” इत्यजिनं परिसमूच्य पर्युक्ष्य
परिस्तीर्य पश्चादग्नेरेकवद्वहिस्तृणाति ॥ ३ ॥ उदक् प्राक्-
कूलान् दर्भान् प्रकृष्य दक्षिणान् तथोत्तरान् अग्रेणाग्निं
दक्षिणैरुत्तरानवस्तृणाति ॥ ४ ॥ अग्न्यायतनस्य मध्यमद-
क्षिणोत्तरप्रदेशेषु उदगग्रपूर्वाग्रान्परिधीन्परिदधाति ॥ ५ ॥
दक्षिणतोग्नेर्ब्रह्मणे संस्तृणाति ॥ ६ ॥ अपरं यजमानाय
पश्चाधैर्पत्न्यै” अपरमपरशाखोदकधारयोर्लोजाधारायाश्च
पश्चाद्युगधारस्य च ॥ ७ ॥ स्योना पृथिवि भवेत्ये”तयाऽ-
वस्थाप्य शमीपर्यां शम्यां कृत्वाऽन्तर्गोष्टेऽग्निसुपसमाधाय
भर्ता भार्यामभ्युदानयति ॥ ८ ॥ वाससोऽन्ते गृहीत्वा”
अघोरचक्षुरपतिष्ठयेऽधि शिवा पशुभ्यः सुमनाः” सुवर्चाः
॥ ९ ॥ वीरसूर्देवकामा स्योना शं नो भव द्विपदे शं चतुष्पदे ।
इत्यभिपरिगृह्याभ्युदानयति ॥ १० ॥ उत्तरेण रथं वासो वानु-
परिक्रम्यान्तरेण ज्वलनवहनावतिक्रम्य दक्षिणस्यां धुर्युत्त-
रस्य युगतस्तन्मना हस्तास्तकन्यामवस्थाप्य शम्यामुक्तकृष्य
हिरण्यमन्तर्धाय—“हिरण्यवर्णाः शुचयः” इति तिसृभि-
रभिविच्छाच्रैव बाणशब्दं कुरुतेति प्रेष्यति ॥ ११ ॥ अथास्यै
वासः प्रयच्छति ॥ १२ ॥ या अतन्वन्यावन्या वा हरन् ॥
॥ १३ ॥ याश्चाग्र्या देव्योऽन्तानभितो ततन्य ॥ १४ ॥
तास्त्वा देव्यो जरसे संव्ययस्वायुष्मन्निदं परिघत्स्व वास
इत्यहतं वासः परिधाप्यान्वारभ्याधारायाधार्याज्यभागौ
हुत्स्वा “अग्नये जनिविदे स्वाहेत्यु”त्तराधैर्जुहोति ॥ १५ ॥

सोमाय जनिविदे स्वाहेत्यु” त्तरार्थे जुहोति “सोमाय जनि-
विदे स्वाहेति” दक्षिणार्थे “गन्धर्वाय जनिविदे स्वाहे” ति-
मध्ये । “युनज्ञिम त्वे” ति “जातवेदसं कामं युक्तो वहे” ति
“जातवेदसं भिषजं, विश्वाग्नं” इति चार्निं नक्षत्रमिष्टा
नक्षत्रदेवतां अहः अहर्देवतां रात्रिं रात्रिदेवतां ऋतुं ऋतु-
देवतां यजेत् ॥ १६ ॥ तिथिं तिथिदेवतां विरूपाक्षं च ॥
॥ १७ ॥ सोमो ददूगन्धर्वाय गन्धर्वो ददूगनये ॥ १८ ॥
रयिं च पुत्रांश्चादादग्निर्मह्यमथो इमाम् । अग्निरस्याः
प्रथमो जातवेदाः सोस्याः प्रजां सुञ्चतु मृत्युपाशात् ॥ १९ ॥
तदिदं राजा वरुणोनुमन्यतां यथेदं स्त्री पौत्रमग्नम् रुद्रि-
याय स्वाहेति, हिरण्यगर्भं” इत्यष्टाभिः प्रत्यृचमाज्याहु-
तोर्जुहुयात् ॥ २० ॥ येन च कर्मणेच्छेत्तत्र जयान् जुहु-
यात् ॥ २१ ॥ जयानां च श्रुतिस्थां यथोक्ताम् ॥ २२ ॥
“आकृत्यै त्वा स्वाहा” ‘भूत्यै त्वा स्वाहा’ ॥ प्रयुजे त्वा
स्वाहा’ ॥ नभसे त्वा स्वाहा” ॥ “अर्घमणे त्वा स्वाहा” ॥
समृद्धयै त्वा स्वाहा’ । ‘जयायै त्वा स्वाहा’ । ‘कामायै
त्वा स्वाहा’ । इत्यृचा ‘स्तोमं प्रजापतये’ इति च ॥ २३ ॥
शुचिः प्रत्यङ्गमुखः तां समीक्षस्वेत्याह ॥ २४ ॥ तस्यां
समीक्षमाणायां जपति ॥ २५ ॥ मम ब्रने ते हृदयं दधातु
मम चित्तमनुचित्तं ते अस्तु’ । ‘मम वाचमेकमना जुषस्व
प्रजापतिस्त्वा नियुनक्ति महाम् । इति ॥ २६ ॥ कानामा-
सो’त्याह ॥ २७ ॥ नामधेये प्रोक्ते—‘देवस्य त्वा सवितुः

प्रसवेशिवनोर्बाहुभ्यां पूषणो हस्ताभ्यां हस्तं गृहास्पसा
 विति हस्तं गृहन्नाम गृहाति ॥ २८ ॥ प्राह्मुख्याः प्रत्य-
 ल्लुख उर्ध्वस्तिष्ठनासानाथाः दक्षिणमुत्तानं दक्षिणेन
 नीचारिक्तप्ररिक्तेन “यथेन्द्रो हस्तमग्नीत्सविता वरुणो
 भगः । गृहाभिते सौभगत्वाय हस्तं मया पत्था जरदृष्टि-
 र्यथासत् ॥ भगोऽर्घमा सविता पुरन्धिर्महं त्वादुर्गाहृप-
 त्याय देवाः । याग्रे वाक्समभवत्पुरा देवासुरेभ्यः । तोमश
 गाधां गास्यामो या छ्रीणामुत्तमं मनः । सरस्वति प्रेदमिव
 सुभगे वाजिनीविति । या त्वा विश्वस्य भूतस्य भव्यस्य
 प्रगायाम्यस्या अग्रतः । अमोहपस्ति सा त्वं सा स्वमस्या
 अप्यमोहं । द्यौरहं पृथिवीत्वमृक्त्वमसि सामाहं रेतोऽह-
 मस्मि रेतो धत्तं तावेव विवहावहै पुंसे पुत्राय कर्तवै श्रिये
 पुत्राय वैधवै रायस्पोषाय सुप्रजास्त्वाय सुधीर्यायेति ॥ २९ ॥
 अभिदक्षिणमानीयाग्नेः पश्चात् एतमशमानमातिष्ठत “म-
 शमेव युवां स्थिरौ भवतम् ॥ ३० ॥ कृष्णन्तु विश्वे देवा
 आयुर्बां शरदः शतमि”ति दक्षिणाभ्यां पद्मथामशमानमा-
 स्थापयतः ॥ ३१ ॥ “यथेन्द्रः सहेन्द्राएया अवारुहदगन्ध-
 मादनात् । एवं त्वमस्मादश्मनोऽवरोहस्व समे पादौ प्रपू-
 र्यायुष्मती कन्ये पुत्रवती भवे”त्येवं द्विरास्थापयति ॥
 ॥ ३२ ॥ चतुः परिणयति समितं सद्गुल्पेथामिति ॥ ३३ ॥
 पर्याये पर्याये ब्रह्मा ब्रह्मजपं जपेत् ॥ ३४ ॥ इति बाराह-
 गृहे चतुर्दशः खण्डः ॥

यज्ञशाला में कुण्ड से अक्षग पूर्व को पांच और उत्तर को एक रेखा करके वहां कुछ मट्टी फेंक जल सेचन करके गोलाकार या चौकोण स्थानिष्ठल वेदी को गोवर से लीपकर अग्निमन्थन करके सम्मुख रखवे । वहां ब्रह्मा के लिये आसन ठीक करे । दाभों के दो प्रादेश मात्र पवित्रों को तीन दाभों से “ वैष्णवेस्थः ” मन्त्र द्वारा काढ़कर अग्निदेवता के लिये खथालीपाक पकावे । “ इमं स्तोममर्हत् ० ” मन्त्र से अग्नि सब और भाड़ कर, सब और जल सेचन कर कुशों से परिस्तरण कर अग्नि के पश्चिम भाग में एक पर्त पूर्व को अग्रभाग करके एक लुट्ठा कुश बिछावे ॥ अग्नि के सब और कुश बिछाने की रीति यह है कि अग्निकुण्ड से उत्तर और दक्षिण में पूर्व को अग्रभाग करके और पूर्व पश्चिम में उत्तर को अग्रभाग करके बिछावे । अग्नि के दक्षिण में ब्रह्मा के लिये और ब्रह्मा से पश्चिम में यजमान के लिये और यजमान से दक्षिण पश्चिम की ओर यजमान की पत्नी के लिये उनके आसन पर कुछ बिछावे ।

वेदि से उत्तर और दक्षिण में पूर्व को अग्रभाग करके अग्नि से पूर्व में उत्तर को तथा पश्चिम में दक्षिणों के साथ मिलते हुए उत्तराय बिछावे ॥ अग्नि से दक्षिणभाग में ब्रह्मा के लिये बिछाये आसन पर और ब्रह्मा से पश्चिम में यजमान के आसन पर और यजमान से पश्चिम में पत्नी के आसन पर कुछ बिछावे । ब्रह्मा, यजमान और पत्नी से दक्षिण में आम का पलुब शाखा को धारण के लिये और उससे पश्चिम में जलभरे कलश को धारण करने वाले के लिये कुछ बिछावे और इन से पश्चिम २ को लाजा धारण करने वाली सौभाग्यवती खी और हल का जूआ धरने वाले के लिये कुछ बिछावे ॥ फिर “ स्योना पृथिवि० ” मन्त्र से शाखा धार आदि चारों को स्थापित करके पहिले से नवनामी हों तो शमी (छोंकर) वृक्ष की शम्या प्रादेश मात्र बनाकर गोशाला के भीतर अग्नि को प्रज्वलित करके आगे कही रीति से वर अपनी खी को अग्नि के पास लावे । पत्नी के दुपट्टे का छोर पकड़ के “ अघोरचक्षु० ” इत्यादि मन्त्र पढ़े पश्चात् दोनों बाहु से उठा कर लावे । खड़े हुए रथ या शकट (छकड़) उत्तर से दक्षिण की ओर

परिक्रमा कर या अग्नि और गाड़ी के बीच सेनिकल के युग (जूआं) के दोनों भाग वैज्ञों के कन्यों पर रहते हैं उनके बीच को “ धुर ” कहते हैं उस धुर और शम्या (सैल) के छिद्र के बीच उत्तर को नीचे करके कन्या को स्थिर करके शम्या को छिद्र से निकाल के उस युग छिद्र में सोना धर के “ हिरण्यवणीः० ” इत्यादि तीन ऋचा पद २ के ऊपर से कुर्णों या आम के पत्तों से कन्या के शिर पर अभिषेक करके और इसी अवसर में “ वाण शब्दं कुरुत ” ऐसे वाक्य द्वारा बाजे बजाने की आज्ञा देवे । फिर पत्नी को अर्गिन के पास उठाकर लावे और “ या अकृन्तन० ” इत्यादि मन्त्र पद के चीरेदार साड़ी पत्नी को पहनावे । उसके पश्चात् पत्नी के अन्यासम्भ करने पर प्रजापति और इन्द्र देवता के लिये दो आधार, अग्नि और सोम देवता के लिये दो आज्य भाग की आहुति देकर “ अग्नये जन० ” मन्त्र से वैदिस्थ प्रज्वलित अर्गिन के उत्तरार्द्ध में “ सोमाम जन० ” से दक्षिणार्द्ध में और “ गन्धर्वायजन० ” से बीच अर्गिन में आहुति देवे ॥ पश्चात् “ युक्तो चह० ” यदा कृतं इन दो मंत्रों से अर्गिन देवता को युक्तनाम सन्भोगित करके जिस तिथि में वह काम विवाह होना हो उस दिन जो नक्त्र हो उस नक्त्र का जो देवता हो और प्रतिपद आदि जो तिथि हो उसके नाम से और उस तिथि के देवता के नाम से और उस समय जो चर्तु हो उस अस्तु का जो देवता हो उन सबके नाम हृषि आहुति देवे । फिर “ सोमोददद० ” इत्यादि ऋचाओं से एक आहुति देकर “ हिरण्यगर्भः० ” इत्यादि आठ ऋचाओं से धी की आठ आहुति देवे । जिस कर्म से कार्य की सिद्धि चाहता हो वहां २ जया होम करे । जया संज्ञक आहुतियों की यथोक्त श्रुति हैं कि शत्रु के विनाश के लिये भी जया होम होता है । “ आकृत्य० ” इत्यादि जया होम की आठ आहुति देकर “ ऋचास्तोम० ” मन्त्र से नवमी और “ प्रजापत्ये ” स्वाहा मंत्र से दशमी आहुति देवे ॥ पवित्र हुआ वर पश्चिम को मुखकरके पत्नी से कहे कि (समीक्षास्व) मुझे देखो वह पत्नी वर को देखती हो तब वर “ मम ब्रते ते० ” इत्यादि मन्त्र को पत्नी की ओर देखता हुआ पढ़े ॥ इसके पश्चात् वर कन्या से कहे कि “ कानामा-

सि” तुम्हारा क्या नाम है ? जब कन्या अपना नाम बोलें तब “देवस्थत्वा” ० मन्त्र पढ़के लिम्न रीति कन्याका हाथ पकड़े और मन्त्र के अन्त में पढ़े हुए “असौ” पद की जगह कन्या का नाम सम्बोधतान्त कहे । कन्याका मुख पूर्व को बर का मुख पश्चिम को हो, कन्या बैठी हो और बर खड़ा हो, कन्या का हाथ रीताउत्तान उपर को और बरके दहिने हाथ में कोई फल आदि हो यों अपने दहिने हाथ से कन्या का दहिना हाथ अंगुठा अङ्गुलियों सहित पकड़के “यथेन्द्रो०” इत्यादि मन्त्र पढ़े ॥ अन्य कोई पुरुष कन्या को बर से दक्षिण में और अग्नि से पश्चिम में खड़ी करके कन्या बर दोनों के दहिने पगों को एक पत्थर की शिलापर रखवाना हुआ “एतमशमान०” इत्यादि मन्त्र पढ़े । फिर “यथेन्द्रः०” मन्त्र को पढ़के दोनों के पगों को नीचे उतरवावे । पश्चात् उक्त प्रकार “एतमशमा०” मन्त्र से फिर पाषाण शिलापर दोनों के दहिने पगों को धरा के “यथेन्द्र०” मन्त्र से फिर उतरवावे ऐसे दो बार करके ॥ इसके अनन्तर चार बार अग्नि के प्रदक्षिण परिक्रमा आगे कहे लाजा होम के साथ कन्या बर दोनां करें ॥ और “समितं संकलपेथां०” मन्त्र का प्रत्येक परिक्रमा के साथ एक २ बार ब्रह्मा जप करे ॥ सू० १-३४ ॥ यह चौदहवां खण्ड पूरा हुआ ॥ १४ ॥

ततो यथार्थं कर्मसंनिपातो विज्ञेयः ॥ अर्थमणेऽग्नये पूष्णे-
ऽग्नये वरुणाय च व्रीहीन्यवान्वा निरुप्य प्रोक्ष्य लाजाभृज्जति
मात्रे प्रयच्छति “सजाताया अविधवायै ॥ १ ॥ अथास्यै
द्वितीयं वासः प्रयच्छति ॥ २ ॥ तेनैव मन्त्रेण ॥ दर्भरज्ज्वा
इन्द्राएयाः सन्नहनमित्यन्तौ समायम्य पुमांसं ग्रन्थि
बध्नाति ॥ ३ ॥ सं त्वा नह्यामि अद्विरोषधीभिः । सं त्वा
नह्यामि प्रजया धनेन सा सञ्चद्वा सुनुहि भागधेयम् ॥
इत्यन्तरतो वस्त्रस्य योक्त्रेण कन्यां सज्जह्यति ॥ ४ ॥ अथै
नामुपकल्पयते—शूर्पं लाजाः इषोकाशमानं अञ्जनम् ॥

चतस्रभिः सतूलाभिरित्येकैकयाककुभस्याञ्जनस्य सन्नि-
 कृष्ण “वृत्रस्यासि कनीनिके”ति भर्तुर्दक्षिणमन्त्रि त्रिः
 प्रथममाङ्गके तथा परम् ॥५॥ तथा पत्न्याः शेषेण तूष्णीम्
 ॥६॥ दिशि शलाकाः प्रविद्धयति । “यानि रक्षांस्यभितो
 व्रजन्त्यस्या वध्वा अग्निसकाशमागच्छन्त्याः । तेषामहं
 प्रतिविद्धयामि चक्षुः स्वस्ति वध्वे ॥ भूतपतिर्दधात्वि”ति
 ॥७॥ लाजाः पश्चादुपसाद्य शमीपणैः संसृज्य शूर्पे समं
 चतुर्धा विभज्याग्रेणाग्निं पर्याहृत्य लाजाधार्घैः प्रयच्छति
 ॥८॥ लाजा भ्राता ब्रह्मचारी वा अञ्जलिनाऽञ्जल्योरा-
 वपति ॥९॥ उपस्तरणाभिघारणैः सम्पातं तावच्छिन्नै-
 र्जुहुत्तः ॥१०॥ अर्घमण्ड नु देवं कन्धाऽग्निमध्यक्षत । स
 इमां देवो अर्घमा प्रेतो मुश्चातु नामुतः स्वाहा । तुभ्यमग्ने
 पर्यवहन् सूर्या वहतुना सह । पुनः पतिभ्यो जायां दा
 अग्ने प्रजया सह । पुनः पत्नीमग्निरदादायुषा सह
 वर्चसा । दीर्घायुरस्या यः पतिर्जीवाति शरदः शतम् ।
 इयं नार्युपब्रूते लाजानावपन्ति तौ । दीर्घायुरस्तु मे
 पतिरेघन्तां ज्ञातयो मम” इति ॥११॥ एवं “पूषणं
 नु देवं वरुणं नु देवम् । यैन द्यौरुग्रा”—इत्यादय उद्धाहे
 होमाः जयाभ्यातानाः सन्ततिहोमं राष्ट्रभृतश्च ॥१२॥
 “आकृताय स्वाहे”ति जयाः ॥१३॥ प्राचीदिग्वसंत
 ऋतुरित्याभ्यातानाः ॥१४॥ प्राणदपानं सन्तन्वि”ति
 सन्ततिहोमाः ॥१५॥ ऋताषाङ्गतधायेति” राष्ट्रभृतश्च ॥

॥१६॥ “ब्रातारभिन्द्रंविश्वादित्य” इति माङ्गल्ये ॥ लाजाः
कामेन चतुर्थं स्विष्टकृतमिति ॥१७॥ अथैनां प्राचीं सप्तप-
दानि प्रक्रमयति ॥१८॥ एकमिषे । द्वे ऊर्जे । त्रीणि प्रजाभ्यः ।
चत्वारि रायस्पोषाय ॥ पञ्च भवाय ॥ षट्कुम्भ्यः ॥ सखा
सप्तपदी भव । सुमृडोका सरस्वती । मा ते व्योम संदृशि ।
विष्णुस्त्वामुन्नयत्वं” ति सर्वत्रानुष्ठजति ॥१९॥ पञ्चादग्नेः
रोहिते चर्मण्यानङ्गुहे प्राग्ग्रीवे लोमतो दर्भानास्तीर्थं तेषु
वधूसुपवेशयति । अपि वा दर्भेष्वेव । “इमं विष्ण्याभि
वरुणस्य पाशं यज्ञग्रन्थं सविता सत्यधर्मा । धातुश्च योनौ
सुकृतस्य लोकेऽरिष्टां मा सह पत्या दधातु” । इति योक्त्र-
पाशं विषाय वाससोऽन्ते वधनाति ॥ २० ॥ अनुमतिभ्यां
व्याहृतिभिश्च “त्वं नो अग्ने मनो ज्योतिः व्रयस्त्रिशत्त-
न्तवः अयाश्चाग्ने । असीति च शमीमयीस्तिस्रोक्ताः समिधः
॥ २१ ॥ समुद्रादूर्मिरि” त्येताभिस्तिसृभिः स्वाहाकारा-
न्ताभिरादधाति ॥ २२ ॥ अक्षतसकूनां दधनश्च सम-
वदाय “इदं हविः प्रजननं मे” इति च हुत्वा ॥२३॥ इमं
स्तनं मधुमन्तं धयायां प्रपीनमग्ने सलिलस्य मध्ये । उत्स-
शुष्पस्व मधुमन्तमूर्मिं समुद्रं सदनमाविवेश स्वाहा” इति
परिधिविमोकमभिजुहोति ॥ २४ ॥ “अन्नपते” इत्यशस्य
जुहुयात् वि तं मुश्चामि रशनां विरशमीन्” इति च हुत्वा
पवित्रेऽनुप्रहृत्य आउयेनाभिजुहोति ॥२५॥ “एविषीमही” ति
समिधमादधाति ॥२६॥ “समिदसि समेविषी” ति द्विती-

याम् ॥ २७ ॥ आपो अद्यान्वचारिष्मि” त्युपतिष्ठते ॥ २८ ॥
 कुम्भादुदकेन “पुनन्तु मा पितर” इत्यनुवाकेन मार्जयन्ते
 ॥ २९ ॥ आपो हिष्टीयाभिरित्येके” ॥ ३० ॥ वरो दक्षिणा
 ॥ ३१ ॥ इति बाराहगृह्ये पश्चदशः खण्डः ॥ १५ ॥

जिस कर्म का जहां प्रयोजन हो उस अवसर में उसका अनुष्टान करना चाहिये । अर्थात् सूत्रकार किसी अन्यत्र करने के काम को अन्यत्र भी कह देते हैं पर करने वाले को अवसर देख कर यथावसर करना चाहिये । अर्य-मार्गि, वृषाग्नि और वरुणाग्नि देवता के लिये लाजा भूजने के अर्थ धन या जौ का प्रहण करके लाजा भूजे ॥ वे भूजे हुए लाजा या जौ कन्या की माता को या जो सोहागिन स्त्री हो ऐसी कन्या माता की सहोदर बहिन (मौसी) को देवे ॥ इसी के अनन्तर इसी मन्त्र से कन्या को ऊपर से ओढ़ने के लिये दूसरा वस्त्र देवे ॥ फिर “इन्द्रारायाः संहनन०” मंत्र को पढ़ के आचार्य दाम की गँसी के दोनों छोर मिला कर प्रदक्षिणा रीति से गांठ देवे ॥ फिर “संत्वा नहामि०” मन्त्र पढ़ के कन्या के कटिभाग में पहने हुए साड़ी वस्त्र बोच (दोनों ओर ऊपर नीचे वस्त्र गहे) में वह दर्भ रङ्गु प्रदक्षिणा लपेटे । यह पत्नी की दीक्षा के लिये मेंखला है । इसके अनन्तर सूप, खीले, दाम, या मूंज की चार सींकें, पथर की शिला और आंखों में लगाने का सुरमा इन सब को सम्हाल के रखे । जिनमें से मूंज और अग्रभाग में फूला धुआं लगा हुआ ऐसी पूरी लम्बी दाम की या मूंज की चार सींकों के छोरे ठोक करके उन में एक एक में पहाड़ी सुरमा लगा के पहिले कन्या एक सींक से वर के दहिने नेत्र में “वृत्रस्यासि०” मंत्र से तीन बार सुरमा लगावे और इसी प्रकार बाँये नेत्र में दूसरी सींक से लगावे फिर शेष बची दो सींकों से वर पत्नी की दहिने और बाँये नेत्रों में विना मला सुरमा लगावे ॥ फिर ‘यानि रक्तांसि०’ मन्त्र पढ़ के सब दिशाओं में एक २ सींक (जिनसे सुरमा लगाया है) प्रदक्षिणा क्रम से वस्त्र फेंके । इसके पश्चात् लाजा नाम धान की खीलों को

अग्नि से पश्चिम में धर के उनमें शमी वृक्ष के पत्ते को मिला कर उनको रूप में चार भाग मिला कर अलग २ रखवे । अग्नि के उत्तर पूर्व से प्रदक्षिणा नाके सूप को दक्षिण की ओर खड़ी लाजा धरने वाली रथी को देवे ॥ कन्या का भाई या ब्रह्मचारी विद्यार्थी कन्या वर दोनों की मिलाई हुई प्रज्ञली में लाजा अपनी अञ्जली में लेकर गिरावे । लाजा गिराने से पहिले प्रज्ञली में उपस्तार रूप धी लगावें फिर लाजा गिरा के खीलों के ऊपर रे धी छोड़े वह, “अभिवारण” कहाता है । फिर बीच में न रुकते हुए आर बांध कर “अर्यमण्ठं” आदि मन्त्रों से दोनों कन्या वर होम करें । “अर्यमण्ठनु०” मन्त्र से लेकर “प्रजया सह” मन्त्र तक पहिले वर पढ़े ॥ फिर “पुनः पद्मोम०” मन्त्र को अध्वर्यु पढ़े । “इयनार्युपबूते०” मन्त्र तो कन्या पढ़े । चारों मन्त्रों के पाठ के साथ धीरे २ निरन्तर दोनों कन्या और लाजा गिराते जावें । यह एक आहुति हुई ॥ फिर पूर्व निखी अग्नि की रिक्मा दोनों एक बार करें ॥ परिक्मा के साथ “समितं०” मन्त्र को इस पढ़े अर्थात् वहां क्रम यह है कि पहिले वैदि में रेखा करें, अग्नि थापन, दर्भ पवित्र बनाना, अग्नि का परिसमूहन आदि स्थापन तक इव आदि पात्रस्थापन, लाजा सुवर्ण आदि सूपादि का स्थापन फिर गाज्य ग्रहणादि समिद आधान तक पूर्व कहे अनुसार फिर “ऋचाओ०” मन्त्र तक आधार होमादि । और हस्त ग्रहण तक करके शिला स्थान लाजा होमादि करे । फिर पूषा और वरुण का ऊह, अर्यमा के स्थान करके “वृषणां नु देवं कन्या०” इत्यादि मन्त्रों से दो बार लाजा होम रिक्मा और अश्मारोहण, अवरोहण फिर करें । “येन द्यौरुग्रा०” स्यादि होम विवाह में करे और “श्राकूताय०” इत्यादि पूर्वोक्त ज्या होम प्राचीन दिग्बं०” इत्यादि अभ्यानान “प्राणापानं०” इत्यादि सन्तति म और “ऋताराङ्ग०” इत्यादि बारह आहुति ग्राघ्रभूत होम भी विवाह में रे ॥ “त्रातारमिन्द्रं०” ‘विश्वादित्या०’ इन दो मन्त्रों से मङ्गल आहुति रे । फिर “अर्यमण्ठनु०” इत्यादि पूर्वोक्त मन्त्रों में ‘अर्यमा’ के स्थान में ‘म’ शब्द का ऊह करके ‘कामनुदेवं०’ चौठी स्विष्ट कृत्त स्थाना

लाजा होम करे ॥ फिर इस कन्या को एक मिषें० इत्यादि के आगे भवसु-
मृडीका० मन्त्र से 'मुन्नमतु' मन्त्र तक मन्त्र सब में लगा २ के एक २
मन्त्र से एक पग पूर्व को चलावे । उसके पश्चात् अग्नि से पश्चिम में लाल
बैल के चर्म को पूर्व को शिर और ऊपर को लोम करके बिछावे उस पर
दाभ डाल कर वधू को बैठावे या केवल दाभों पर बैठावे । फिर 'इमं विष्णा-
मि०' मन्त्र को पढ़ के कन्या के कमर में बांधी हुई दाभ की रस्सी को
खोल कर ओढ़े हुए वस्त्र के छोर में बांध देवे ॥ फिर 'अनुमतिं०' के लिये
दो, तीन व्याहृति और त्वं नो अरनें० मन्त्र से तीन आहुति देवे । इसके
पश्चात् शमी वृक्ष की तीन समिधा धी में डुबो के 'समुद्रा दृ०' इत्यादि
स्वाहाकारान्त तीन मन्त्रों से अग्नि में चढ़ावे ॥ पश्चात् विना कटे जौ के
सत्तू और दही में से दो २ आहुति के अंश अवदान लेकर 'इदंहविः प्र०'
मन्त्र से होम करके पवित्रों में धी लगा के पवित्रों का होम कर दे और
'विते मुञ्चामि०' इत्यादि मन्त्रों से धी की आहुति करे । पश्चात् 'एषोऽसि०'
मन्त्र से एक और समिदसि०" मन्त्र से दूसरी समिधा अग्नि में चढ़ावें ।
फिर आपोश्रवान्व०" मन्त्र से अग्नि का उपस्थान करे । फिर जल भगा
घड़ा "कलशधारण करने वाले के कलश से दाभ या आम के पत्तों द्वारा
जन्न ले २ कर 'आपोहिष्ठा०' आदि तीन मन्त्रों से पत्ती का अभिषेक करे ।
और श्रेष्ठ गौ दक्षिणा में आचार्य को देवे । सू० १—३१ ॥ यह पन्द्रहवां
खण्ड पूरा हुआ ॥ १५ ॥

"सुमङ्गलीरियं वधूरिमां समेत पश्यत । सौभाग्य-
मस्यै दस्वायाधास्तं विपरेतन ॥" इति प्रेक्षकान्वजतोऽनु-
मन्त्रयते ॥ १ ॥ अत्रैव सीमन्तं करोति ॥ २ ॥ त्रिश्वे-
तया शलल्या समूलेन वा दर्भेण ॥ ३ ॥ "सेनाहनामि-
त्यै"तया ॥ अथाभ्यञ्जलि । अभ्यञ्जय केशान् "सुमनस्य-
माना; प्रजावरीर्यशसे अघोराः । शिवा भव भर्तुः शब्दु-

रस्या वदायुष्मती इवश्रुमती चिरायुः” इति ॥४॥ जीवो-
र्णयोपलमस्थति ॥ ५ ॥ “समस्य केशान्वृजिनानघोरान्
शिवा सखिभ्यो भव सर्वाभ्यः । शिवा भव सुकुलोह्यमाना
शिवा जनेषु सह वा जनेषु” । इति ॥ ६ ॥ अथैतौ दधि
मधु समश्नुतः ॥७॥ यद्वा हविष्यं स्यात् ॥८॥ तस्य स्वस्ति
वाच्यित्वा “ समानावाकूतानी”ति सह जपन्ति ॥ उभौ
सह प्राशनीतः ॥ ९ ॥ इति वाराहगृह्ये षोडशः खण्डः ॥

जो लोग विवाह देखने को आये हों और फिर लौट कर अपने २ घर
को जाते हों उनको देखता हुआ “सुमङ्गली०” मन्त्र पढ़े । इसी अवसर में
वह अपनी पत्नी का सीमंतोन्नयन करे । अर्थात् उसके मांग को भरे । तीन
जगह इवेत चिन्ह वाले सेही के काटे से या जड़ सहित उखाड़े दाम के
गुच्छे से “सेनाहनाम०” इस ऋचा को पढ़के मांग के केश को ढोनों
ओर को करे पश्चात् “अभ्यज्य केशान०” मन्त्र पढ़ के बालों में तेल
लगावे और कंकत से काढ़े । फिर जाते हुए मेढ़ा की ऊन से बनाये ढोरे
के साथ बालों को “समस्य केशान०” मन्त्र पढ़ के गूथे अर्थात् बेनी
बना के बांध देवे । पश्चात् दोनों पति पत्नी दही और मधु मिला कर एक
साथ खावें या हविष्यान्न खावें । खाने से पहिले पुरोहित आदि से कहे
“स्वस्ति ब्रूहि०” तब ब्राह्मण मन्त्र सहित स्वस्ति कहे । फिर ब्राह्मण
सहित तीनों “समानो वा०” मन्त्र को साथ ही पढ़ें ॥ फिर पति पत्नी
दोनों दही शहत मिला के या हविष्यान्न को साथ २ खावें ॥ सू०१-६ ॥
यह सोलहवां खण्ड पूरा हुआ ॥ १६ ॥

पुण्याहे युद्धके ॥१॥ “ युज्ञन्ति ब्रधनमि”ति द्वाभ्यां
युज्यमानमनुमन्त्रयते-दक्षिणमथोत्तरम् ॥ २ ॥ अहतेन
वाससा दर्भैर्वा रथं संमार्षि ॥ ३ ॥ अङ्गौ न्यद्वावभितो

रथम् ॥ ये ध्वान्ता वाताग्निमभि ये सञ्चरन्ति ॥४॥ दूरे हेति:
पतन्त्री वाजिनो वांस्ते नोऽग्रयः पग्रयः पालयन्तु ॥ इति
चक्रेऽभिमन्त्रयते ॥५॥ “वनस्पते विष्वङ्ग” इत्यधिष्ठानम् ॥
सुकिंशुकं शत्तमलिं विश्वस्यं हिरण्यवर्णं सुवृतं सुचकम् ।
आरोह सूर्यम् ॥६॥ अमृतस्य लोकं स्थोनं पत्ये वहतुं कुणु-
ष्व इत्यारोहयति ॥ ७ ॥ “अनुमायन्तु देवता अनु ब्रह्म
सुबीर्यम् । अनु क्षत्रं तु यद्गतमतु मा मैतु यद्यश” इति
प्राक् अभिप्रायाय प्रदक्षिणमावर्तयति ॥८॥ “प्रति मायन्तु
देवताः प्रति ब्रह्म सुबीर्यम् । प्रति क्षत्रं तु यद्गतं प्रति
मा मैतु यद्यशः” ॥ इति यथाऽस्तं यन्तमनुमन्त्रयते ॥ ९ ॥
“अमङ्गल्यं चे” त्यतिक्रामति ॥१०॥ “नमो रुद्राय ग्रामसद”
इति “ग्रामे ॥ इमा रुद्रायेति” च ॥११॥ “नमो रुद्रायैकवृक्ष-
सदे” इत्येकवृक्षे—“ये वृक्षेषु शष्पिञ्चरा” इति च ॥१२॥
“नमो रुद्राय शमशानसद” इति शमशाने—“ये भूता-
नामधिपतय” इति च ॥ १३ ॥ “नमो रुद्राय चतुष्पथ-
सद” इति चतुष्पथे “ये पथां पथि रक्षम्” इति च ।
“नमो रुद्राय तीर्थसद” इति तीर्थे । “ये तीर्थानि प्रच-
रन्तीति च ॥ १४ ॥ यत्रापस्तरितव्या आसीत्—“अति
समुद्राय वैष्णवे सिंधूनां पतये नमः । नमो नदीनां सर्वासां
पत्ये विश्वाशुजुषतां विश्वकर्मणामिदं हविः स्वः स्वाहे”
त्यप्त्वा उदकाञ्जलिं निनयति ॥१५ ॥ अमृतं वा आस्ये
जुहोम्यायुः प्राणेऽप्यमृतं ब्रह्मणा सह मृत्युं तरति ॥१६॥

“प्रासहादिति रिष्टिरि”ति जपेत् ॥ १७ ॥ यदि रथाक्षः
शम्याणि वा रिष्येत अन्यद्वा रथाङ्गं तत्रैवाग्निसुपसमाधाय
जयप्रभृतिभिर्हृत्वा “सुमङ्गलीरियं वधू” रिति जपेत् ।
“वध्वा वधूं समेत पश्यत ॥ १८ ॥ व्युत्क्राम पथां जरि-
तां जबेन शिवेन वैश्वानरः ” इत्यस्याप्रतः ॥ १९ ॥
आचार्यो येन येन पथा प्रयाति तेन तेन सह ॥ इत्यभावेव
व्युत्क्रामतः गोभिः सह ॥ २० ॥ अस्तमिते ग्रामं प्रविशांति
॥ २१ ॥ ब्राह्मणवचनाद्वा ॥ २२ ॥ इति वाराहगृहे सप्त-
दशः खण्डः ॥ १ ॥

अब शुभ नक्षत्र और शुभ ग्रहशुक्र पुराय दिन में अपने घर पत्नी को
ले जाने के लिये रथादि को जोड़े । जब कोई अध्वर्यु आदि रथ में घोड़े
या बैल को जोड़ता हो, तब उसकी ओर देखता हुआ वर “युज्जन्ति ब्र०”
मन्त्र पढ़े, पहिले दहिने को जोड़ते समय किं बायें को जोड़ते समय अलग २
दो वार मन्त्र पढ़े । इसके पश्चात् “अङ्गन्यङ्गकाव०” मन्त्र पठके रथ के
पहियों का अभिमन्त्रण करे । पहिले दहिने का फिर बांये का । “वन-
स्पते०” मन्त्र पठके पत्नी को अध्वर्यु आदि के द्वारा रथ पर चढ़वाये ।
फिर आप रथपर बैठके “अनुमायन्तु०” मन्त्र पठके पहिले थोड़ा पूर्व को
रथ चलाकर प्रदक्षिण क्रम से जाने के मार्ग पर फेर कर लावे । ठीक घरको
जाने के रास्ते पर रथ चलता हो, तब रथको देखता हुआ “प्रतिमायन्तु देव०”
मन्त्र को पढ़े ॥ यदि मार्ग में मरघट कूड़ा आदि का ढेर और अनिष्टघृणित
अमङ्गल वस्तु के पास होके निकलना पड़े तो “अनुमायन्तु०” इत्यादि
मन्त्र का जप करे । यदि आम में होकर निकले तो “नमो स्त्राय ग्राम०”
और “इमारुदाय०” इन दो मन्त्रों का जप करे । मार्ग में एक वृक्ष पड़े तो
“नमो रुद्रायैक वृक्षसदे०” और “ये वृक्षेषु०” दो मन्त्रों को जपे ॥ यदि मार्ग
में मरघट पड़े तो “नमोह०” । ये भूतानां०” दो मन्त्रों को जपे । यदि

चौराहा पड़े तो “नमो रुद्राय । ये पथां०” मंत्रों को जपे । यदि मार्ग में कोई घाट पड़े तो “नमो रुद्राय०” । ये तीर्थानिर०” दो मन्त्रों को जपे ॥ यदि नदी आदि पार उतरने योग्य जलाशय आवे तो अञ्जुली से जलभर कर “समुद्राय वै०” मंत्र पढ़के जलाशय में अञ्जुली के जलका होम कर देवे । फिर तीन वार अपने शिर आदि अङ्गों पर जल से मार्जन करके “अमृतं वा आस्ये०” मंत्र पढ़के तीन वार आचमन करे । यदि नौका पर चढ़कर पार उतरना हो तो नौका पर चढ़ा हुआ “सुत्रामाणं०” मन्त्र का जप करे ॥ यदि मार्ग में चलते २ रथकी धुरी सैल या आग आदि कोई रथ का अङ्ग, दूट फूट जावे तो (उसको बढ़ाई से बनवाना यह भिन्न लौकिक काम है उसको तो सबही तुल्य करे) पर विवाह के वेदीका अर्पण साथ (लाना चाहिये) लाया हो उसको प्रज्वलित कर आधार, आज्यभाग के पश्चात् जयादि होम करके “सुमङ्गलीरि०” मन्त्र को पत्नी सहित पढे । “इमां समेत०” के स्थान में “वधूं समेत०” कहे ॥ फिर खी पुस्त दोनों “व्युत्क्राम पथां०” मंत्रको पढ़के रथ से उतरे और अलग २ चले । फिर बैठ जावे । सूर्य नारायण के अस्त होने पर और जंगल से गौओं के घर आने के साथ विदा करके बराती लोग गांव में छुसें । यदि दिन या अधिक रात जाने का समय हो तो ब्राह्मण की आशा लेकर गांव में जावें । सू० १—२२ ॥ यह सत्रहवां खण्ड पूरा हुआ ॥ १७ ॥

अस्मिन्नहसन्धौ गृहान् प्रपादयीत ॥ १ ॥ “ प्रतिब्रह्म-
नि०”ति प्रस्त्यवरोहति ॥ २ ॥ मङ्गलानि प्रादुर्भवन्ति ॥ ३ ॥
गोष्ठात्संतता भूलपराजितं स्तृशाति ॥ ४ ॥ रथादध्योप-
सादनात् । “ येष्वध्येति प्रवसन् येषु सौमनसं महत् ।
तेनोपहव्यामहे तेनो जानन्त्वागतम् ॥ इति तयाऽभ्युपैति ॥ ५ ॥
“ गृहानहं सुमनसः प्रपद्ये वीरं हि वीरवतः सुशेवाः ।
इरां वहन्तीं घृतमुक्तमाणास्तेष्वहं समना संविशाम् ” । इत्य-

भ्याहिताग्नि सोऽकं सौषधमावसर्थं प्रतिषयेत् । रेवत्या
रोहिण्या मूलेन वा यद्वा पुण्योक्तम् ॥ ६ ॥ पश्चादग्नेः
रोहिते चर्मण्यान्दुहे प्राण्ग्रीवे लोमनो दर्भानास्तीर्य तेषु
वधूसुपवेशयति । अपि वा दर्भेष्वेव ॥ ७ ॥ अथास्या ब्रह्म-
चारिणं जीवपितृकं जीवमातृकसुत्सङ्कुपवेशयेत् ॥ ८ ॥
फलानामञ्जलिं पूरयेत् तिलतण्डुलान्वा ॥ ९ ॥ “अच्युता
ध्रुवा ध्रुवपत्नी ध्रुवं पश्येम विश्वत्” इति ध्रुवं जीवन्तीं
सप्तर्णीनस्तीर्यतीमिति दर्शयित्वा प्राजापत्येन स्थालीपाकेनेष्टा
जयप्रभृतिभिश्चाज्यं पुरस्तात्स्वष्टकृतः आज्यशेषे दध्या-
सिच्य “दधिक्राणोऽकारिष्मि”ति दध्नस्त्रिः प्राशनाति
॥ १० ॥ चक्रीमिषाऽवडुहः पदं मामेवान्वेतु ते मनो मां
च पश्यसि सूर्यं च । अन्येषु मनस्कृथा सोमेनादित्याः
चाक्रवाकं संबन्नं तन्नौ संबन्नं कृतमित्यवशिष्टं पत्न्यै
प्रयच्छति ॥ १२ ॥ तूष्णीं सा प्राशनाति ॥ १३ ॥ अपराह्ने
पिण्डवित्रुयज्ञः ॥ १४ ॥ स व्याख्यातः ॥ १५ ॥ संवत्सरं ब्रह्मचर्यं
चरतः द्वादशरात्रं वा ॥ १६ ॥ अथास्यै गृहान् विसृजेत्
॥ १७ ॥ योक्त्रपाशं विषाय तौ सत्रिपातयेत् ॥ १८ ॥
“अपश्यं त्वा मनसा चेकितानं तपसो जातं तपसो विभू-
तम् । इह प्रजामिह रथिं रथाणः प्रजायस्व प्रजया पुत्रकामा
अपश्यं त्वा मनसा दीध्यानां स्वायां तनुं ऋत्विये नाथ-
मानाम् । उप मासुच्चा युवतिर्बभूयाः प्रजायस्व प्रजया
पुत्रकामे । प्रजापतिस्तन्वं मे जुषस्व त्वष्टा दैवैः सहमान

इन्द्रः । इन्द्रैण देवैर्वर्णिधः संविदानां बहुना पुंसां पितरः स्पावः ॥ अहं प्रजा अजनयं पृथिव्यामहं गर्भमदधामोष धीषु । अहं विश्वेषु भुवनेष्वन्तरहं प्रजाभ्यो विभर्षि पुत्रान् ।” इति स्त्रिया दीव्यत्या सञ्चपति ॥ १८ ॥ “कर-दि”ति “भसद”भि” मृशति ॥ १९ ॥ जननी”स्युपजननम् ॥ २० ॥ बृहदिति जातम् ॥ २१ ॥ एतेन धर्मेण ऋता-बृतौ संनिपातयेत् ॥ २२ ॥ इति वाराहगृह्ये अष्टादशः खण्डः ॥

अब बधू के गृहप्रवेश की रीति दिखाते हैं । ठीक सन्ध्या के समय रथ से उतार के बहू को घरमें लावे “प्रतिब्रह्मनऽ” मंत्र को पढ़के यजमान बहू को रथ से उतारे ॥ उस समय दही चन्दनादि मंगल वस्तु कोई घरमें से लावे और मङ्गल सूचक मन्त्रादि का उचारण घर में हो ॥ रथ से लेकर घर के भीतर तक पूर्वको अग्र भाग कर २ बगावर निरन्तर कुश बिछावे और आधर्यु “येष्वध्येति प्र०” मंत्र को पढ़ता हुआ उन बिछाये कुर्णों पर बहू को घरमें ले चले ॥ फिर “गृहानहं सुमनसः०” मन्त्र को पढ़ते हुए एक जल भरा पात्र, धान की खीलें आदि और विवाह के अग्निं को साथ लिए हुए घरमें प्रवेश करे । प्रवेश के समय रोहिणी या मूल नक्षत्र हो । या ज्योतिः-शास्त्रानुकूल सुहृत्त हो ॥ प्रथम से बनाये कुण्ड में अग्निस्थापन करके उस अग्नि से पश्चिम में लाल बैल का चर्म पूर्व को शिर और ऊपर को लोम रख के बिछावे, उस पर दाभ बिछाके उनपर या बैल का चर्म न मिले तो बिछाये हुए केवल दाभों पर बहू को बैठावे ॥ फिर “सोमेनादित्या०” मन्त्र पढ़के मृग चर्मादि धारण किये किसी ब्रह्मचारी को इसी बहू के गोद में बैठावे ॥ तब कोई फल जिनमें मिले हों ऐसे तिल और चावलों से ब्रह्मचारी की अंकुरिली भर कर बहू की गोदी से उठा देवे ॥ इसके अनन्तर धुव, श्रुत्यती, जीवन्ती और सप्तऋषि इन नक्षत्रों को बहू को दिखा देवे ॥

सप्तश्चियों के बीच की नारा जीवन्ती कहानी है ॥ वह बहू जव ध्रुवादि को देखनी हो तब वर “अचयुता ध्रुवाऽ” इन्यादि मन्त्र का जप करे ॥ फिर अगले दिन प्रातःकाज प्रजापति देवता के लिये दूध में पूर्व कहे अनुसार स्थाली पाक पकाके उसमें ‘प्रजापतयेष्वाऽ’ मन्त्र द्वाग प्रजापति के लिये तूष्णी प्रधान होम करे ॥ फिर शेष बचे धी में दही मिलाकर इस दही के साथ शेष बचे स्थालीपाक को ‘चक्रीवानहुइै०’ मन्त्र पढ़के यजमान तीन बार खावे और शेष बचे को पत्नी विना मन्त्र तीन बार खावे । फिर उसी दिन दोपहर के पश्चात् श्रौतसूत्र में कहे अनुसार पिरण पितृयज्ञ करे ॥ विवाह विधि हो जाने पर स्त्री पुरुष दोनों एक वर्ष या बारह दिन या तीन दिन या एक दिन तक ब्रह्मचारी (मैथुन न करें) रहें ॥ इसी अवसर में घर के काम का ज धन के लेन देन आदि का अधिकार पत्नी को देवे ॥ ब्रह्मचर्य की समाप्ति में पूर्वोक्त मन्त्र से पत्नी की कटि में बान्धी मेखला को खोलकर ब्रह्ममाणी रीति से दोनों समागम करें । समागम से पहिले “अपश्य त्वा मनसा” मन्त्र को पति को देखनी हुई पत्नी पढ़े फिर “अपश्यं त्वा मनसा०” मन्त्र को पत्नी के नरक देखना हुआ पति पढ़े, फिर प्रजापतिस्तन्वं० मन्त्र को पत्नी पढ़े ॥ और अंहंगर्भ मद०” मन्त्र को पूर्ति पढ़े ॥ फिर “करत” ऐसा कहकर पुरुष पत्नी के उपस्थेन्द्रिय का स्पर्श करे । ‘जननी’ ऐसा कहकर अपने उपस्थेन्द्रिय का स्पर्श करे ॥ “बृहत्” कहकर दोनों के संयोग के अन्त में गर्भाशय का स्पर्श करे ॥ इसी रीति से प्रत्येक ऋतु काल में दोनों समागम किया करें ॥ सू० १-२२ ॥ यह अठारहवां खण्ड पूरा हुआ ॥ १८ ॥

अथाऽस्यास्तृतीये गर्भमासे पुंसा नक्षत्रेण यदहरच-
न्द्रमा न दृश्यते तदहर्वोपोष्याप्लाव्याहतं वास आच्छाद्य
न्यग्रोधावरोहशुद्धान् उदपेषं दक्षिणसिवन्नासिकाच्छिद्रे
आसिश्वेत् ॥ १ ॥ हिरण्यगर्भोऽद्ध्रुवः संभूतः ॥ इत्येताभ्यां ॥ २ ॥ अथाऽस्या दक्षिणं कुक्षिमभिमृशेत्—‘षुमानग्निः

त्यनुषजेत् ॥ ५ ॥ नम इत्यज्ञे च ये ब्राह्मणाः प्राच्यां
दिशर्हन्तु ये देवा यानि भूतानि प्रपश्ये तानि मे स्वस्थ-
यनं कुर्वन्विति” दक्षिणस्यां प्रतीच्यां उत्तरस्यासूर्धर्वायां
“ये ब्राह्मणा” इति सर्वब्राह्मनुषजेत् ॥६॥ स्नेहवदभांसमन्नं
भोजयित्वा विदिशो ब्राह्मणानर्थसिद्धं वाचयेत् ॥ ७ ॥
बलिहरणस्यांते यामाशिषमिच्छेत् तामासीत ॥ ८ ॥
गृहपतिः उम्ब्राच्चयमन्नमस्त्वत्याह ॥ ९ ॥ भिक्षां प्रदाय
सायं भोजनमेव प्रातराशेत् ॥ १०॥ विप्रोष्य गृहानुपतिष्ठेत्
॥ ११ ॥ इति वाराहगृह्ये वैश्वदैविकः स्वरुपः ॥

विश्वे देवों के उद्देश्य से पकाया अन्न वैश्वदेव कहाता है। उस अन्न से
गृहस्थ सायं प्रातः काज बलि कर्म करे। इन पञ्च महायज्ञों में यहाँ पहिले
देव यज्ञ दिखलाते हैं। १ अग्नि, २ सोम, ३ धन्वन्तरि ४ विश्वेदेव, ५ प्रजा-
पति और “अग्निस्विष्टकृत” इन छ देवताओं के लिये “अग्ने स्वाहा०”
इत्यादि प्रकार छः आहुति हविष्यान्न की अग्नि में देवे। अब भूतयज्ञ
कहते हैं—अग्नये नमः, सोमायनमः, इत्यादि मन्त्रौ से अग्निस्थान यज्ञ-
शाला में उत्तर २ को छः ग्रास धरे “अद्भ्यो नमः” जलभरे मटका के पास
“ओषधिभ्यो नमः” से ओषधियों के पास वनस्पतिभ्यो नमः” से बीच के
खाम्मे के पास “गृह्णाभ्यो देवताभ्यो नमः” से घर के बीच “धर्मायाधर्मीय
नमः” से द्वारपर “मृत्यवकाशाय नमः” से आकाश में बलि केके। “अन्त-
गोष्ठायनमः से गोशाला के भीतर” बलिवैश्वरणाय नमः से घरके बाहर पूर्व
में “विश्वेभ्यो देवेभ्यो नमः” से घरके बीच में। इन्द्राय नमः, इन्द्र पुरुषेभ्यो
नमः” से घर से पूर्व में “यमाय नमः यमपुरुषायनमः” से घर से दक्षिण
भाग में एक बलिधरे। वरुणाय नमः। वरुणपुरुषेभ्यो नमः” से घर से
पश्चिम भाग में। “सोमाय नमः। सोमपुरुषेभ्यो नमः” से घर के उत्तर
भाग में। ब्रह्मणे नमः। ब्रह्म पुरुषेभ्यो नमः। घरके मध्य भागमें। आपा-

तिकेभ्यो नमः” इत्यादि वाक्यों से यारह वलि पूर्व में धरे । दिवाचारिभ्यो भूतेभ्यो नमः” से दिनमें “नक्कंचारिभ्यो भूतेभ्यो नमः” से रात में एक २ वलि बीच में धरे । “धन्वन्तरये नमः” से एक वलि धन्वन्तरि की तृष्णि के लिये धरे, जितना वलिकर्म के ज़िये अन्त लिया था उसमें से शेष बचे अन्त में थोड़ा जल मिलाके अःसःय दक्षिणाभिमुख हो घर से दक्षिण में “पितृध्यः स्वधा” कहकर एक वलि भूमि पर धरे ॥ फिर यथा विधि अतिथि को भोजन करके शेष बचे अन्त को पति पत्नी खावें ॥ पितरों के लिये जो एक वलि है वही पितृथङ्क कहाता है । यह वैश्वदेविक खण्ड पूरा हुआ ॥

अनः परं परिशिष्टं मैत्रायणीयसूत्रस्य गृह्णमगृह्य-
पुरुषः प्रायश्चित्तानुग्रहिक- हौतृक- शुल्विक- उत्तरेष्ठिक
वैष्णव- आध्वर्यविकार्षक- चातुर्हौतृक गोनामिक- अकुल-
पादरहस्य- प्रतिग्रहयमक- वृषोत्सर्ग- प्रश्न- द्रविण- षट्कार-
ण- प्रधान- सान्देहिक- प्रवराध्याय- रुद्रविधान- छन्दोनु-
क्रमणी- अन्तःकल्प- प्रवासविधि- प्रातरुपस्थान- भूतोत्पत्ति-
रिति द्वाविंशतिः परिशिष्टसंख्यानाम् ॥ १ ॥

इसके अनन्तर मैत्रायणीय गृह्णशाखा के (वाराह गृह्णसूत्र के परिशिष्ट को कहते हैं) परिशिष्ट के विषयों की २२ संख्या है, जैसे—गृह्ण अग्न्या पुरुषः प्रायश्चित्तानुग्रहिक हौतृक, शुल्विक, उत्तरेष्ठिक, वैष्णव, आध्वर्यविकार्षक, चातुर्हौतृक, गोनामिक, अकुल पादरहस्य, प्रतिग्रहयमक, वृषोत्सर्ग, प्रश्न, द्रविण, षट्कारण, प्रधान, सान्देहिक, प्रवराध्याय, रुद्रविधान, छन्दोनुक्रमणी, अन्तःकल्प, प्रवासविधि, प्रातरुपस्थान, और भूतोत्पत्ति ॥

गृह्णान्नौ पाकयज्ञान् विहरेत् ॥ १ ॥ हस्तव्यात् ॥ २ ॥
पाकयज्ञो हस्तवं हिपाक इत्याचक्षते ॥ ३ ॥ दर्शपूर्णमास-

प्रकृतिः पाक्यज्ञविधिः अप्रयाजानुयाजोऽसामिधेनिकः
 स्वाहाकारान्ते निगद्य होमाः परतं ब्रोत्पत्तिर्दक्षिणाग्नावा-
 हिताग्निः गोमयेन गोचर्ममात्रं चतुरश्रं वा स्थंडिलमुप-
 लिप्येद्युमात्रं तस्मिन् लक्षणं कुर्वीत “सत्यसदसी” ति पश्चा-
 र्धादुदीर्चीं लेखां लिखेत् ॥ ४ ॥ “ऋतसदसी” ति दक्षिणा-
 र्धात् प्राचीं घर्मसदसीत्युत्तरार्धात् प्राचीं मध्ये है तिस्रो
 वा प्राचीः ॥ ५ ॥ “ऊर्जस्वतो” ति दक्षिणाम् ॥ ६ ॥ “पथस्व-
 ती” त्युत्तराम् । “इंद्राय त्वेति” मध्याद्वा सर्वाः प्रादेशमात्रः
 दर्भेणावलिखेत् ॥ ८ ॥ अद्विः प्रोक्ष्याग्निं सादयति ॥ ६ ॥
 परिस्तु व पर्युक्ष्य परिस्तीर्य तूष्णीमिधमावर्हिस्सन्नद्य प्राग-
 ग्र्यैर्दक्षिणारंभैः उदक्संस्थैः अयुग्मैर्धातुभिरस्तृणाति ॥ १० ॥
 दक्षिणतोऽग्नेः ब्राह्मणसुपवेशयोत्तरतः उदक्षपात्रं वर्हिषः
 पवित्रे कुरुते ॥ ११ ॥ समिधावप्रच्छिन्नप्रान्तौ दर्भौ प्रादे-
 शमात्रौ “पवित्रे स्थो वैष्णव्य” इत्योषध्या छित्वा “वि-
 ष्णोर्मनसा पूते स्थ” इत्यद्विः त्रिस्तुत्य प्रोक्षणीधमैः सं-
 स्कृत्य प्रणीताः प्रणीय निर्वपणप्रोक्षणसंवपनमिति यथा-
 दैवतं चरुमधिश्रित्य सुक्सुवौ प्रसूत्याभ्युक्ष्य आग्नौ प्रताप्य
 अद्विरासित्य अच्छिन्नपाव्रेत्याज्यमग्नौ अधिश्रयति ॥ १२ ॥
 पूर्णेः पयोऽसी” ति आज्यं निर्वपति ॥ १३ ॥ परि वाज-
 पतिरित्याज्यं हविश्च त्रिः पर्यग्निं करोति ॥ १४ ॥ देव-
 स्त्वा सवितोत्सुनात्वि” स्याज्यं अपपति ॥ १५ ॥ तूष्णी-
 मिधमा वर्हिः प्रोक्ष्य यथाग्नातमभि परिस्तृणाति ॥ १६ ॥

परिधीन् परिदधाति ॥ १७ ॥ ओजोसी”स्याज्ञयमवेक्ष्य
पश्चादग्ने: दर्भेष्वासादयति ॥ १८ ॥ अभिधार्य स्थाली-
पाकमुक्तरत उद्घासयति ॥ १९ ॥ सकृदेवेष्यमादाय विस्त-
पाकः प्रथमो होमानां ब्राह्मणमामन्त्र्य समिधमादायादा-
रावाधार्याज्यभागौ हुत्वा “युनज्जन त्वे”ति च योजयित्वा
नहति ॥ २० ॥ “युक्तो वह” इति हविर्ज्ञायते ॥ २१ ॥
कामं पुरस्ताद्वुरोजुहोति “युक्तो वह जातवेदः पुरस्तादि-
दंविधिक्रियमाणं यथेह त्वं मिष्टमेष्टज्ञस्यासि गोप्ता त्वया
प्रसूता गामश्वं पुरुषं स्वनेमि स्वाहे”ति ॥ २२ ॥ विश्वाग्ने
त्वया वर्यं धारा उदन्या इव ॥ अति गाहेमहि द्विष”मिति
नक्षत्रमिष्टा देवतां यजेत ॥ २३ ॥ अहोरात्रमृतुं तिर्थिं च
अभिधार्य यहेवतं हवि: स्यात् तज्जुहुयाद्यथादेवतम्
॥ २४ ॥ यथा देवतया चर्चा आकृताय स्वाहेति जयान्
जुहुयात् ॥ २५ ॥ प्रजापतिः प्रायच्छदिडामग्ने” इति स्वष्ट-
कृतमुक्तार्धपूर्वार्धे जुहुयात् ॥ २६ ॥ मेष्टज्ञसुपथामं पवित्रे
चान्वादत्यात् “अन्वयनो अनुमतिरन्विदनुमते त्वं भूस्वा-
हे”ति प्रायश्चित्ताहुतीश्च ॥ २७ ॥ त्वं नो अग्ने स त्वं
नो अग्ने मनो ज्योतिः चयस्त्रिंशत्तन्तवः अयाश्चाग्नेऽ-
सीति” च । इमं स्तनं मधुमन्तं धयाय प्रपीनमग्ने सलि-
लमध्ये । उत्संजिष्टस्व मधुमन्तपूर्वी समुद्रं सदनमाविवेश
स्वाहे”ति परिधिविमोक्मभिजुहोति ॥ २८ ॥ “अन्नपत”
इत्यन्नस्य जुहुयात् ॥ २९ ॥ “एधोस्येधिषीमहि स्वाहेति”

समिधमादधाति ॥ ३० ॥ “समिदसि समेधिषी” महीति
द्वितीयाम् ॥ ३१ ॥ बर्हिषि पूर्णपात्रं निनयेत् । एषोऽवभृथः
पाकयज्ञानाम् ॥ ३२ ॥ आपोहिष्ठीयाभिर्मार्जित्वा पूर्ण-
क्षेत ॥ ३३ ॥ वरो दक्षिणा ॥ ३४ ॥ अश्वं वरं विचादुगाम-
त्येके ॥ ३५ ॥ इतिवाराहगृहे प्रथमः खण्डः संपूर्णः ॥

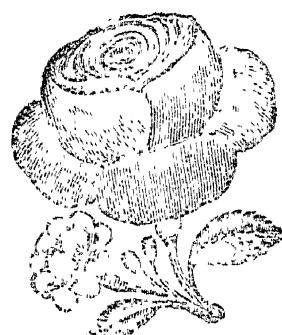
॥ इति वाराहगृहमेकविंशतिखण्डैः समाप्तम् ॥

पाकयज्ञ छोटे २ होते हैं, इस लिये इनके लिये दूसरे अग्नि के आधान
की आवश्यकता नहीं, गृह्ण अग्नि ही में पाकयज्ञों को सम्पादन करे । दर्श
और पौर्णमास (यज्ञ) की प्रकृति पाक-यज्ञ विधि है अप्रयाज, अनुयाज, और
असामधनि के मन्त्रों में “स्वाहा” को जोड़कर निगद (वाक्य) से होम करे,
यह बात दूसरे गृहसूत्रों से लियी गई है । दक्षिणाग्नि में आहिनाग्नि व्यक्ति
गौचर्म मात्र भूमि चौकोण या वेदी को गौके गोबर से लीपकर उसपर
धनुष की बगावर सत्यसदसि मंत्र से इस प्रकार रेखा खींचे कि पश्चिम
भाग आधे में उत्तर को रेखा खींचे । और “ऋत्सदसि०” मं. से दक्षिण
आधे में पश्चिम को रेखा खींचे । “धर्म सदसि०” मं. से उत्तर के आधे
भागमें पूर्व की ओर रेखा खींचे । दो या तीन रेखा पूर्व की ओर “उर्जस्वनि”
मं. से दक्षिण को रेखा खींचे । “पयस्वति०” मंत्र से उत्तर की ओर रेखा
खींचे । या “इन्द्रायत्वा०” मन्त्र से बीच से विलस्तभर (प्रादेश परिमाण)
सारी रेखाओं को कुश से खींचे । और जल से छीटा देकर अग्निके पास
प्रयोजनीय पदार्थों को रखें । वेदी को साफ कर जल सींचे और अग्निके
चारों ओर कुशाओं को बिछाकर विना मंत्र समिधा, और बहिको पास में
रख के पूर्वांग कुशाओं को दक्षिणा भाग से आरम्भ कर उत्तर को रख के
वें जोड़ धातश्चों को बिलावे और अग्नि के दक्षिणा भाग में ब्राह्मण को

बैठाकर उत्तर भाग में जज्ञपात्र को और वर्हि कुशाको पवित्रे बनावे । जिनके अग्रभाग दूटे न हों ऐसे दो कुशाओं (प्रादेशपरिमाण के) “पवित्रे स्थो वैष्णव्य०” मंत्र से कुशा को काट कर “विष्णोमर्नसापूतेस्थ०” मंत्र से जज्ञ से तीन बार मार्जन कर प्रोक्षणी से संस्कार कर प्रणीता से प्रणयन कर निर्वपण, प्रोक्षण, संवपत्त” कर्म को यथा दैवत चरु को अग्नि पर चढ़ाकर सुक और सुवा को मार्जन कर उसपर जल लिड़क कर अग्नि में तपाकर जल से सींचकर “अच्छन्न पत्र” मंत्र से अग्नि में तपावे । “पृश्नःपयोसि” मंत्र से आज्य से तिर्वापकरे । “परिवाजपतिः” मंत्र से आज्य और हवि को तीन बार अंगारे” को अग्नि के चारों ओर भ्रमण करावे । “देव-स्तव” इत्यादि मंत्र से आज्य को आगपर चढ़ावे । और विना मंत्र बहिः कुश को प्रोक्षण कर यथा विधि अग्नि के चारों ओर बिछावे और परिधिको परिधान करे । “ओजोसि” मंत्र से आज्य को देखकर अग्नि के पश्चिमभागमें कुशों पर रखें । और अग्नि में घी का ढार देकर स्थानी पाक के उत्तर में छोड़ देवे । और एक ही बार में इधम को लेकर विरूपाक्ष नामक प्रथम होम, ब्राह्मणा को आमन्त्रण कर समिधा लेकर घी का दो ढार देकर आज्यभाग की दो आहुतियां देकर “युनजिमत्वा०” मंत्र जोड़कर आरम्भ करे । “युक्तो वह०” से हविः का ज्ञान होता है । तब इच्छानुसार पहिले धुरको हवन करे । फिर “युक्तोवह०” इत्यादि मंत्रों से नक्षत्र की पूजा करे देवता की पूजा करे । अहोरात्र को, तिथिको आज्य का ढार देकर जिस देवना के निमित्त हविः हो उनके नाम तथा उनके मंत्र से हवन करे । “आकृताय०” मंत्र से स्वष्टकृत् की आहुति उत्तरार्ध पूर्वार्ध भाग में देवे । दर्दा, उपग्राम, पवित्रे इनको अग्नि में डाले । “अन्वधनो०” इत्यादि मंत्र से और “इमं स्तवनं०” मंत्र से परिधि को त्याग करते समय हवन करे । “अन्नपते०” मंत्र से अन्नको हवन करे । “एधासि” मंत्र से समिधा की आहुति करे । “समिदसि०” मंत्र से दूसरी समित की आहुति करे और वर्हिषि तथा पुर्णपात्र को भी अग्नि में डाले । यह कर्म पाक यज्ञों का अव-

भृथ है। फिर “आपोहिष्टा०” मंत्र से मार्जन कर जल से सींचे। और ब्राह्मणों को दक्षिणा देवे ॥ कोई २ आचार्य दक्षिणा में घोड़ा, या गौ देना बताते हैं ॥ इनि ठाकुर-उदयनारायण सिंह कृत भापानुवाद सहित वाराह गृहसूत्र २१ खण्डों में पूरा हुआ ।

वाराहगृहसूत्र का प्रथम खण्ड पूरा हुआ ॥



पुस्तक प्राप्तिस्थानम्:—

ठा. उदयनारायणसिंह

शास्त्रपकाश भवन;

मधुरापुर, विहूपुर बाजार (सुजफरपुर) ।

वाराहगृहसूत्र का शुद्धिपत्र ।

पृष्ठ संख्या	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१	८	दाचये	दच्चये
७	१	दच्चणतो	दच्चिणतो
९	२६	आद्विशात्	आद्वाविशात्
१३	१४	श्रतस्य	श्रुतस्य
१४	१२	सयय	समय
१४	२०	पहिले का	पहिले ही
१६	९	देवे देना	देना चाहिये
२४	१७	सयम	समय
२८	२	विवाह	विवाहः
३५	५	हा	हो
३८	७	हत	हतः
३९	१६	सर्वस्मादलं	सर्वस्मादलं
३९	४	धाती	धोती
४०	८	गाथां	गाथां
४१	६	अभिः	अभिः के
४१	१३	कुष्ट	कुश
४१	१८	„	„
४१	१९	„	„
४१	२०	„	„
४८	१०	कटे	कृदे
५१	२५	ता	तो
५५	१६	अंहंगर्भ	अहंगर्भ
५७	१५	वैश्वदेव	वैश्वदेवः
५८	३	सूर्ध्वायां	मूर्ध्वायां
५९	२०	गोनामिक	गोनामिक
६२	४	विद्यादगाम-	विद्यादगामि-
